盛京時報

丁卯年陰曆十月十四日
昭和二年十一月七日
中日祝大典休刊

◎本報價目◎
每張現洋五分
每月現大洋八角
▲外埠連郵價目
每月現大洋九角五分
半年現大洋五圓貳角
全年現大洋拾圓
▲告白刊資
一行五號字十五字起碼
一日每行現大洋一圓
長期另議

發行人 宮川貫作
編輯人 菊池貞二
印刷人 石原庄太郎
發行所 盛京時報社
盛京時報支社
盛京時報支社

隴海路
戰局遽相逆轉
歸德城外喋血酣戰

徐州隴海線之直魯聯軍。二十九日爲攻略開封計。下總攻擊令。自三十日以來。激戰甚烈。馮軍以本系之精銳當之。勝敗尙未定局。馮軍擬迂廻聯軍左翼張敬堯軍。向歸德方面進行。張敬堯軍之側面及後路。爲所威脅。遂向東北方隴海線退却。而中央部爲左翼之退却所牽制亦向後退。目下聯軍之戰線。右翼自考城東方起。後路似已退至碭山方面。從來隴海線上兩軍。在東西交戰。其陣形直與鐵路線平行。今後將直由開封直於碭山爲長距離之對峙。

又據一說。傳聞歸德似已放棄。聯軍方面對此。命徐州方面之總預備軍出動。襲擊經道南方而來之馮軍。另據某方面消息。蘭封直魯軍。韓石兩部之後路業已開始行動云。

因感受馮軍南路之威脅。二日。向柳河集引退。馮軍中央鹿鍾麟部。乘勢攻擊。魯軍形勢。一時瀕於危險狀態。徐源泉軍長。一面督隊猛戰。一面電歸德告急。三日褚玉璞派第一軍副軍長方永昌。率部兩旅開到柳河。旋將前進之馮軍。擊退十餘里。目下魯軍精銳。退至歸德。馮軍兩路韓復榘軍。三日已抵寧陵。其前鋒隊數千名。猛襲歸德。三日午間。在距城十餘里池水舖。與張敬堯第二軍接觸。發生極劇烈戰事。褚玉璞急調砲兵一團。以砲火轟擊。馮軍始稍退却。歸德目前形勢。仍極緊張。馮軍便衣隊在城內企圖暴動中。北路圍攻考城劉志陸潘鴻鈞兩軍。三日對城內馮軍。實行總攻擊。城內馮軍強力抵抗。兩軍截至日晨仍在逐城激戰中。

江西擁護寧政府

南昌訊云。自唐生智中途折回武漢後。而寧漢合作。不免受些影響。此關心時局者之所深知。今果不幸蕪湖方面兩方發生衝突。贛省地處長江中樞。介於寧漢之間。論其實力。亦有三九兩軍休練經年之衆。因此朱主席於由潯返省時。即將寧漢合作經過及現在調停時局情形。囑省政府秘書長徐虛舟。召集報界。作極詳明之談話。吾人於此。不難窺見其態度。其言曰。漢寧合作。組織中央特別委員會。原爲遷就事實和應付環境起見。按諸法理雖有點不合。但是當時汪精衛先生曾表同意。武漢方面一部分同志發生異議。唐孟瀟不願來寧。中途折回武漢。汪發辭職通電後。特親至武漢解釋一切。但仍未得到解決。此是前次調停情形。寧方同志。爲謀整個的合作的實現計。遂派伍孫張居諸同志來滬。朱主席因斡旋時局。亦返潯陽。與汪商議補救方法。主先解決黨的問題最重要的三點。(一)提高黨的威權。(二)嚴密黨的組織。(三)集中黨的人材。因此必須召集第四次中央執監全體會議。恢復中央執行委員會。將特別委員會權往縮小。以期雙方兼顧。漢寧兩方同限都很贊成。所以譚尋領銜電請汪志偕寧主持黨國大計。並約漢粵同志偕往。準十一月一日開第四次全體會議。黨的問題。原可告一段落。不意除黨的問題外。復牽涉到軍事問題。中央迭電唐孟瀟到寧。共商國是。唐不但未曾赴寧。並中途折回武漢。下遊方面的武裝同志。因此起了不少的猜疑。故汪先生特再赴漢。解釋一切。奠弭糾紛。詎本月十九日。駐在蕪湖卅六軍劉興所轄部隊和第六軍發生衝突。此僅係局部問題。抑與大局有關。現在不明眞相。然上下遊的軍隊。前此既是有了猜嫌。現在又發生衝突。將來一髮牽動全身。那就是黨國的不幸。江西間在長江上下遊的當中。一般民衆。久苦兵禍。在這種環境之下。應付是很困難的。惟朱主席現接汪先生來電。論其力爲斡旋。同時朱主席也去電迎汪先生來贛。共任調停之責。縱令上下遊有了軍事行動。朱主席當力任調停。團結各方力量。繼續北伐。還有江西省政府的政治系統。是屬南京國民政府所管轄。對南京政府當然是要擁護的。但對于其他方面總是採友誼調停的態度。決沒有偏私的見解和行動云云。

團冢奉軍改編軍制

據新由保定回京之槁軍專員語云。涿州戰事。所以歷久而未解決者。其原因甚多。在晉方面。固係奉命死守待援。冀圖牽制奉軍攻晉之行動。俾獲乘此時間。整備一切。而在奉軍方面則以軍制之改編。臨時有所更張。亦其一大原因。先是張學良因根據歷次用兵經驗。對此次出發部隊之調遣。曾加以深切之攷慮。當動員令未頒下之前。爲求堅定帶兵人員之責任起見。特下令就各軍重新支配。例如每軍三旅。以第一旅旅長統率第二旅兵士。第二旅長統率第三旅兵士。第三旅旅長改帶第一旅兵士。迨至團營連排。亦復如是。此種措置。從正面觀之。固足收指揮統一之效。但從反面觀之。則不免有化整爲零之虞。蓋全部官兵。經過此種更調之後。其統兵長官因上陣指揮軍士。既非親手訓練而出。節制一切。自不能不稍帶幾分客氣。而在軍士方面。則以督戰長官。非直接上司。指揮情形。素不諳習。殊難收指臂一致之效。基此原因。故此次奉軍作戰運用。未能臻臻完善。目下張氏對茲缺點。業經注意及之。已準度情形。予以糾正。自一日以來。復將各軍內部。酌量改變。恢復舊觀。就現狀觀測。大約在三五日內可望成功云云。

滿蒙問題交涉之基礎
爲增進兩國均等利益
芳澤日使對日記者談話

京訊云。日使芳澤以滿蒙問題爲中心。昨日向日記者團。作重要談話如左。

滿蒙交涉。于前次與楊宇霆最後會見時。即已成立締開之諒解。蓋該項交涉。係以滿蒙方面之經濟的發展爲目標。而此種經濟的發展。是以增進中日兩國民之均等利益。自不待言。因楊了解其根本意義。故對締開交涉一事。亦與日方意見完全一致。夫中世紀之外交。雖多發動于一國元首之野心。或當時政府之陰謀。而現代之外交。則反是。而唯以國民生活爲基礎。故此次之滿蒙交涉。亦以中日兩國民之利益爲根底。其間日本。既未挾有任何領土的野心。亦未含有任何陰謀的之性質。惟爲促進交涉計。在或期間內。未便發表交涉內容。是亦良非得已耳。總之。中日兩國之利益須相一致。始可望成立協定。是不獨滿蒙交涉爲然。所有日本對華外交。固不特不僅爲日本謀利益。且甚至有犧牲日本利益之時。亦間有之也。

至滿蒙鐵路建設問題。報上雖傳其已進行至或程度。或其他種種之說。而實際上予與楊宇霆間。尙無何等交涉且亦無豫作準備交涉之事實。初於上星期中。本希望即行締開日內當能開議。惟其開議期日。尙難豫言。交涉對手。當仍屬楊宇霆。又楊既代表張大元帥向予接洽。則楊之是否有中政府正式全權委任之權限。此時當不成爲問題。一部報紙上。雖載有楊自身將避當交涉之任。而改由外交部直接辦理之說。然予迄今尙無所聞。度當仍與楊宇霆進行交涉也。

又關於臨江設領問題及東案不當課稅問題。雖有作爲先決問題而行交涉之說。而予仍以各種問題總括交涉爲善。但其中二三比較的不重要性質之問題。依交涉進行之情形如何。或竟移作地方交涉。亦未可知。又吉會鐵路敷設問題。雖有兩國間已成立諒解之說。並非事實。打通鐵路。雖傳已全部竣工。及該路有擬再行延長之說。而日本對該路之抗議。則固始終不變。對吉海鐵路之抗議亦然。在鐵路問題交涉中。有觀察謂對或部分。有求四國借欵團諒解之必要者。然予就四國團之規約考察之。似不論現在及將來。均無此必要。

又關於滿鐵社長山本氏前赴東京作何活動。并其行動。及于滿蒙交涉之影響若何等節。予既未得政府通知。自無由悉。又烟台魯當局扣留鹽稅事。刻下正由日英法三國向北京及山東兩方面交涉中。尙未解決。而其交涉內容。及日前三國公使訪問張大元帥之內容。則未便發表。又楊宇霆於日前向某報記者談稱。與第三國若不帶干涉的意味。具有調停奉晉和議之熱誠。則奉方自不吝加以考慮云云。予得自報上。但此際日本固無論。即其他各國。亦未聞有斡旋奉晉和議之舉也。

江西完全統一

南昌訊云。當漢寧軍未合作前。贛省儼然三個政府。除南昌之省政府外。尙有贛東（上饒）之前省政府（即李協和時代之省政府）贛南行政委員會。（設在贛縣）故贛省政府之軍事行政。僅能及於贛西贛北及贛東北之一部分。先就贛南言。因錢大鈞率部移駐贛南一帶。即設立贛南行政委員會。民財兩政悉歸指揮。已數月矣。當賀葉軍隊竄入閩粵邊境時。錢部隨後追擊。而粵省即悉贛省接收防地。當來電請飭後方留守。請緩調軍前來。此次朱主席在寧。爲完全贛省統一計。曾電粵請其取消此項機關。日前已得粵政分會秘書處魚電。謂准贛南行政委員會委員孫紹康寢電稱。寧漢合作省政自應統一。贛南民財兩政。應已准備移交。惟應用正式手續。免生紛亂。現贛城治安。已經地方各公團呈請十四軍維持。即該軍留贛之主力砲兵團約兩營。指揮官爲李昌明。倘不妥籌接收辦法。或恐發生誤會。除由職派員請示朱總指揮外。懇請鈞座迅電朱總指揮王軍長。以和平手腕辦理爲禱等因。准此。當經本會第六十三次會議議決。照電朱主席王軍長在案。相應錄電轉達察照爲荷云云。又省政府迭接孫紹康來電。請即派員來贛（贛縣）面爲點交接收。以清手續。將於本次省務會議議決接收辦法。並飭前經奉委贛南之行政官吏。預備前往接事。至贛東之上饒。則自李烈鈞去贛。所帶之部隊。爲總部之工兵團。及第十四軍之補充團。即駐於上饒。故所委赴上饒一帶之行政官吏。亦均不能到任。因該處亦有由省遷來之政府在也。民政廳長爲蔣筊。（原充上饒縣長。後爲政務主任）在寧漢未合作時。此種現象。固不僅贛省爲然。今聞上饒之政府。在中央特別委員會成立時。（李即有電致蔣飭其取消。在李固屬患難之交。私情甚篤。今既寧漢合作。更不應分立並峙。蔣奉電後。即當趕即結束。其留饒之十四軍壹團。亦開往南京改編。玆聞省政府以贛省領域。既已完成。當此時局未靖。伏莽潛滋。贛南贛東。別項軍隊既經退出。自應調遣軍隊。前往接防。擬轉請第五方面軍總指揮部。分別派隊前往。據聞第三軍將派一師赴贛南。第九軍則派第念七師駐防上饒云。

楊森同情於唐

漢口電。楊森同情唐生智之地位。而表示援助之態度。謂對武漢政府及南京之中央委員會。雖表示服從。然南京之特別委員會實違法。故反對之。目下楊森軍之實力。雖有十萬內外。因餉械兩缺。現正伺開進宜昌之機會。

宜昌電。第二軍一日夜留僅少數部隊全部出發。楊森軍第八師第十六旅來着。市內戒嚴。民心動搖漸靜。

宜昌三日東方電。二日來第十六第十軍之一部。約四千自上流來着。陸續開到中。

漢口電。三日政分會議決。將國府軍委會改組爲政分會軍委會。推朱培德、顧孟餘、王法勤。唐生智。周斕、楊森、劉文輝、鄧錫侯、田頌堯。方振武等卅三人爲委員、朱唐及譚浩。爲常務委會。又決解散三江社。羅貢華。劉叔模。開除黨籍。餘停黨權一年。

京綏奉軍占領懷仁
晉軍退至雁門關以內

京訊云。京綏線之奉軍乘勝繼續追擊中。二日越大同。三日遂占領懷仁。湯玉麟高維嶽三日入大同。總司令張作相之司令部。進至西灣堡。形勢如此。晉軍自知難以支持。除留一部騎兵外。餘皆退至雁門關以內。

官方接高維嶽宴（四日）電謂董旅佔領陽高大同後。于三日下午二時。又得懷仁原電如下。

（銜略）敵軍騎兵董旅。佔領陽高大同後。遂向懷仁搜索。該敵輕裝逃竄極速。遂於江（三日）未又佔領懷仁。除飭該旅嚴防駐守外。特聞。高維嶽豪（四日）印。

據某方消息。湯玉麟高維嶽。三日上午九時。進抵大同。即派第十二軍爲南路追擊隊。第九軍爲北路追擊隊。南路湯部十一師。當日占領懷仁。北路第九在該地俘獲晉軍約一團。北路軍孫德荃十八師寶聯芳廿二師。分乘鐵甲車四列。向綏遠方面追擊晉軍。並與占領豐鎭郭希鵬十九師聯絡。四日晨。突抵平地泉剋正搜索晉軍殘部。並向綏遠前進中。

又云。奉軍第八軍萬福麟部。進至淶源後。於二日占領倒馬關。又奉軍第十軍王樹常部。進至阜平後。同時亦佔領龍泉關。此爲直向山西省境中央部壓迫之奉軍。其目的并在牽制北路晉軍。其結果已令大同晉軍不能抵抗。而節節撤退雁門。今後晉軍形勢。恐陷於兩面被圍。特兩面山地太爲險峻。奉軍在進攻上。當亦有相當困難。

又一消息。大同方面晉軍節節撤退。尙有其內部原因。蓋最近晉第一軍司令商震。與第六第七兩軍司令豐玉璽張蔭梧兩人。意見極爲不協。商意主率第一軍扼守綏遠。與甘肅開來。馮軍騎兵兩團。聯絡作戰。豐張因擁閻保晉。主張所部撤退大同以南。懷仁一帶傅汝鈞軍隊。固守雁門。且豐張竟主張從事駐兵撤盡。奉軍遂得直入。大同湯玉麟高維嶽已將第九第十二各軍。分爲兩路。一由豐鎭直逼綏遠。一由大同續下懷仁。現商震所部甫由豐鎭西退。其間當不免有相當之抵抗。最後勝負。當在此數日間決定之。

又云。據此地官方宣傳。竟有奉軍已達綏遠之說。但係何日何時。與何軍何部進佔。均未詳言。一般均料當不過奉軍向平地泉綏遠方面前進至已到之說。恐純屬宣傳。又聞晉軍懷仁附近之險要地點。有激擊奉軍之計劃。

寧府內部動搖

上海電。南京政府實行之經濟封鎖。却買一般民意之反感。南京政府寧有陷于孤立之形勢。

又電。最近南京各軍之統一。已漸趨紊亂。各軍長均汲汲于維持自已權勢。黨已失指揮軍隊之能力。政府委員多被輕視。寧政府之威信。亦漸失墜無餘。軍隊中分爲湘系及江北三派。鼎立對峙。各不相下。而黨軍以外雜色軍隊。則各別附隨于該三派之一方。以圖伸張勢力。故其情勢有將愈形糾紛之觀。

又電。寧局因汪兆銘在粵活動激刺。有生動象。傳胡漢民蔣介石復出之期不遠。王伯羣今來滬。

廣告

青島上海行
▲榊丸 十一月六日
▲大連丸 十一月九日
▲唐山丸 十一月六日
▲華山丸 十一月十七日
▲天津丸 十一月十二日

天津行
▲淡路丸 十一月卅日
▲天潮丸 十一月七日
▲濟通丸 十一月四日
▲高砂丸 十一月廿三日
▲相模丸 十一月十七日

龍口行（往復共旅順不行）
▲龍平丸 十一月六日

香港行
▲英順丸 十一月五日
▲六大星丸 十一月十日

部通妻橋 專屬荷客取扱店 丸二商會 電話（代表番號）四一八五
大連汽船株式會社 電話 五八八八番 四二六四番

裝訂精緻 印刷鮮明
莫柳忱先生題字
誠執中先生序文
于振甫先生題字
袁潔珊先生題字
汪席珍先生題字
于思泊先生題字
陶厞然先生序文
王冷佛先生題簽
四六版三百二十頁

東三省古蹟遺聞續編

歷史者已往之陳迹也其所記載無非典章制度及一切事蹟而已曷爲而爲後人所重視以其爲文獻也所以聲名文物之邦國有史縣有志野有乘稽古者一經披覽巨細畢張惟東三省則志乘闕如已往之事跡邈焉而無可考長此以往則歷年愈久跡愈晦而聞愈寡有志之士縱欲爲有條理之編纂苦於茲事體大非數人十數人之心思耳目所能賅况際此人欲橫流之會更無人擔荷仔肩故本社於甲子歲徵集東三省古蹟遺聞併金息侯先生所著之奉天古蹟考彙爲一編以行世嗣又賡續求徵除沙汰外所得稿件逾於疇昔雖其中不無道聽塗說之弊要足以補前編所未備後之覽者或亦足資依據歟

定價連郵現洋壹元 郵票代價一概不收
盛京時報社發行

廣告

奉天滙華銀行
股本三百萬元在財政農商部及省署財政廳註册專營滙兌存放欵項等銀行業務奉票存欵活期個一月月息四厘八存期延長利率隨增定三個月月息六厘五六個月八厘五長年一分大宗存欵利息格外從優
電話中一一三八 電話日一一六番

遺失存票聲明作廢
啓者敝號於十六年十月十七號由中國銀行開去福源東一名下第一千二百八十中大洋參百八十元存票一紙現經遺失特此登報作廢嗣後該存票無論落於華洋人手一概作爲廢紙特此鄭重聲明
時利和謹啓

金城銀行大連分行啓事
本行籌備業已就緒 茲擇於陽歷十一月九日開幕營業辦理存欵放欵滙兌及銀行一切業務如蒙 惠顧無任歡迎
總經理 周作民
大連分行經理 楊允楫
行址 山縣通二七番地 電話 七〇九一 五五七三
電報掛號 中文七〇〇七 英文KINCHEN BANK

早生貴子
新婚諸君●● 倘購備「雄殖靈」
每日食數粒．生殖力方面．大得補助！能以早生貴子！因此藥有「強腎」「固精」「補虛」之奇能！且能治「遺精」「陽萎」等一切虛症！其效力有出人意想之外者！
價目 每瓶現洋二元
總經理處營口 華孚行
各處藥房均有代售

合名無限公司 森洋行
鐘、錶、金銀首飾、寶石、眼鏡、蓄音機、撮影機、麻雀、萬年筆、飾裝諸品
敝號以親切及誠實爲本並以中日英語均可得圓滿之購買誠爽快便利之商店也
奉天新市街 郵便局對面
振替本連二六八二 私書函 六六
電話 日長 三一一番 一七二一番

鐘表明星
奉天南鐘樓 有嶬洋行 開幕廣告
專售 ●新樣鐘表● ●時式眼鏡● ●景泰藍瓶● ●鐘表原料●
十一月十五號 正式開幕 各貨大廉價 九扣 三十天
注意 另有五元優待券 函索即寄
中國電話 總局二一七二號

戰局遽變魯張狼狽

各軍奉令集中徐州

(五日發 天津專電)隴海路形勢遽爾逆轉魯張較爲狼狽乃令各軍集中徐州以資挽回

林權助男回東

(東京五日專電)林權助男已于本日安抵東京

俄公佈大赦令

(莫斯科四日來電)勞農政府已于本日公布大赦令

請禁輪棉出口

(天津五日專電)天津總商會呈請禁輪棉花出口

武漢軍權歸唐獨裁

(四日發 漢口專電)武漢政治分會昨開全體會議決議(一)改國民政府軍事委員會爲政治分會軍事委員會(二)任顧孟餘楊森唐生智等廿三人爲軍事委員(三)任唐生智朱深等爲常務委員由事實觀之武漢軍事至是竟爲唐生智所獨裁

蔣介石又訪澁澤

(東京五日專電)蔣介石氏于昨日再度會見澁澤子

寧任命討唐總指揮

(四日發 南京專電)國民政府于本日任命何應欽白崇禧李宗仁程潛朱培德爲第一第二第三第四第五等軍路總指揮係爲積極討伐唐生智

江南共黨顛覆寧府計畫

原擬各地共黨軍同時舉事 並向鐵路上各職工煽動

上海電。此間已傳一日共產黨占領宜興之消息。據華報載。先是共產黨煽惑該地農民。謂政府有意每畝地加稅二元。以誘其反感。乘叛亂赴縣衙請願之機會而起事。但其計先奪取商團之武器。而起暴動者。據該地當局昨夜深更之報告。已完全平定。但事實尚不明。該暴動要爲最近全然失勢力之共產黨。欲依農民運動而顛覆南京政府之計畫之一端。共產黨原擬各地一齊舉事。假集中宜興附近之黨員起事過早耳。又傳上海西郊外既有多數之共產黨員伺機而動。又共產黨現煽動鐵路職員。計畫必要之時。阻止軍隊之移動。據精通消息者言。該運動已有相當之程度。

又電。宜興共產黨之計畫。已歸失敗。既確實。先是共產黨之計畫。係最初分散各處。實行掠奪其他暴動。以使警備力分散。然後乘機占領各機關。但其起事未照計畫進行。乃圍集一行而開始暴動。一時將商團北他武裝解除。釋放囚人。着着進行。襲取縣衙。逮警察其他警備力既已整齊。而無武器無訓練之羣衆。遂漸鎮壓而逃亡。一日午前起事之暴動。至二日正午全部解決。然共產黨之活動。並非因此而終息。各處黨員仍有伺機而動之模樣。

又電。滬華軍官憲。壓迫共產黨原極嚴厲。近者因討唐之故。多已開赴前線。致上海江南一帶警備單薄。共產黨突如乘機活動。煽動地方農民。發行掠劫。無異土匪。加之土匪亦與共產黨呼應。蜂起擾亂各地。南京政府現正苦於處置之法。

財部擬發流通券

京訊云。九月份政費。前是期由邊業銀行借欵二十萬。(實收額約八萬)又由外國關係之某銀行借欵五萬。經已支付各機關。而今後政費籌欵方法。昨據某方所探聞。財部現正計劃發行七百萬元之流通券是否可以成立。雖尚未能預斷。惟財部今竭力進行。該流通券之擔保在直隸及東三省方面以二五附加稅主爲。而稅關方面之意向。該二五附加稅之保管權移交稅關。則當允爲該流通券之保證。然該項擔保品因津海關亦有關係。故若無直隸省當局之諒解。於進行上自不免有多大之不便。財部已派人往津。與諸軍漢以下之關係者接洽。但假尚未得該方面之充分諒解耳。設該項流通券成立。即擬其中之三百萬與直隸二百萬與奉方。以所餘之二百萬充當政費云。

涿州果成甕中鼈耶

京訊云。據某軍事機關消息。張學良於前晚七時餘。在松林店召集重要軍官會議。鬮朝璽等均列席。對於攻涿州之計劃。有詳細之討論。會議至夜深始散。大體已告解決。昨晨涿州城外奉軍。正在準備總攻城。奉軍重砲不時以重砲轟擊晉軍。城內晉軍依然嚴守。

又聞張學良昨晚已到涿州車站。預料今晨奉軍對城內晉軍當有絕大攻擊。至于隧道工作。昨日已準備妥洽。似此情形則涿州今明兩日。當可克復云。

昨聞西車站鐵路工員云。於車中行經琉璃河一帶。見有兵士脅率民夫數千人。在河岸附近。向麻袋內裝置砂土。隨裝隨往車上抬送。又見有民夫多人。扛抬長大杉槁絡繹往車上裝載。據聞此項木料土袋。皆係準備送往涿州。充作攻城用之器具云。

旅京涿紳請府救濟

居留京城之涿州官紳等。因涿城圍攻不下。城內居民。既被晉軍阻留。用作護符。所遭痛苦。固已無法救濟。但涿城外四周鄉民。自大軍雲集後。居於火線內者業已逃亡。甚至處在火線以外之鄉民。亦多有棄其家屋財產。流離他處。無可依棲者。但當茲天氣日寒之際。此項難民。實有衣食無着凍餒將斃之慘。故於日前聯名上書大元帥。懇求設法救濟。聞大元帥於昨日午後一時。派陸軍次長楊毓珣代表。在軍事部內。延見該官紳等。代達大元帥宣示云。涿州人民遭此塗炭。心實哀痛。惟當種種設法勸告晉軍若肯顧念民命。政府不惜委屈從權。詎奈晉軍執迷頑抗。既不繳械投降。又不出城作戰。一味頑強死守。必欲使全城民命。與彼同歸於盡。現在大元帥。爲速救城內人民起見。已飭令軍事當局。用發曇彈方法。如日將城攻破。料此舉或當收効。倘再無功。即用最後策略。至於涿州城外。因受戰事之災民。已經派員籌辦救濟事宜。不日即可前往放賑。不使災民日久流離云云。該紳等聞大元帥。已經派員辦理賑濟。皆滿意稱謝而退云。

張作霖中止南下

京訊云。昨據奉系某要人云。張大元帥前日準備赴琉璃河涿州一帶查防。并非完全勞軍性質。詎因戰事發生之後。京漢沿綫饑民甚多。張聞之極爲懷念。故擬就便帶着米糧沿途賑濟。并到涿州視察戰況。惟幹部方面以拯飢之事。派員即可辦理。克復涿州。不過時間問題。故竭勸阻云。

京綏劇戰經過

張垣通信云。奉晉兩軍連日大戰情形甚爲激烈。奉軍現已佔領天鎮陽高。晉軍向大同潰退。茲將兩軍作戰經過情形。詳誌於下。

第五方面軍第廿六旅自上月廿五晚七時。將左衛晉軍驅逐後。當命十六團趙團長接防。宋團右翼至北九場迤北高地之線。十旅三十一團爲預備隊兩翼。炮兵在南九場高地於廿六日早拂曉。奉軍奮勇猛攻晉軍。晉軍死抗。相持五六時。奉軍將預備隊增加左翼。側襲晉軍右側背。晉軍突遭威脅。勢遂不支。全線潰退。奉軍進追廿餘里。當晚八時。佔領舊懷安。晉軍向懷安縣退卻。是役晉軍計死團長二員。士兵二千餘名。傷者無算。嗣又增援約一旅之衆。在懷安縣城構築堅固工事。擬行反攻。奉軍於廿七日稍事整頓。廿八日早六時。以十旅之九十三團爲預備隊。令卅一團十二團十六團並騎砲各團。開始向懷安攻擊。奉軍奮不顧身冒彈前進。直逼城下傷亡官兵十餘員。令騎兵隊團長抄襲晉軍兩翼。并以步兵總攻其側背。晉軍遂不支。棄城西竄。退據枳兒嶺大小高崖之線。奉軍步騎各兵。仍行尾追。當日下午七時。進佔懷安縣城。廿九日稍爲整頓。卅日向枳兒嶺攻擊。晉軍猶頑抗。奉軍奮勇異常。於卅一日十時將枳兒嶺之晉軍。驅逐淨盡。向天鎮陽高潰退而柴溝堡方面之奉軍亦猛攻。將晉軍擊潰。遂於十月三十一日十一月一日。積極向晉境進展。晉軍初尚拒抗。旋因奉軍炮火過烈。遂不支紛紛潰退。奉軍乘勢追擊。先後佔領天鎮陽高。晉軍全軍向大同退去云。

寧軍討唐之準備與布置

上海訊云。寧漢合作政府成立。不獨東南政治上大爲變革。即革命軍之軍政上亦頓然一改蔣介石執政時之方針。查蔣在任時。軍權集於一身。受其指揮兵士有三十七萬名。及李宗仁等主聯漢。蔣以嫡系軍交何應欽。而不交白崇禧。以白傾李故也。南京軍事委員會成立。李何爭軍權。各不相下。當孫軍南下渡江時。寧垣高級軍官。見勢不佳。紛紛向上海逃避。設非李之七軍。何部之劉峙師。鄧振銓師。出爲抵禦。金陵亦早易幟矣。軍委員在事後。爲調停何李二人計。各允予以地盤軍權。允將李宗仁部鋼軍(第七軍自稱北軍爲鋼軍)擴充成三軍。即以李爲七軍長。胡宗鐸爲十九軍長另擴充一軍。李宗仁拒絕。謂即使軍委會准再編一軍。必須至廣西招募桂林子弟而成之。因桂兵在作戰時。不用指揮作戰。而能同心不避砲火。今軍委會已允其陸續募新桂軍三師時再成軍。現暫成兩軍。何應欽爲蔣心腹。軍委會追念前勞。亦允何編三軍。而且爲免除何部反對漢派。反對汪派。反對李氏、特將浙江一省、完全交何統御。並允在滬寧路南段。福建之上游一帶。亦允何部駐防兼轄。以服其心。何乃心悅誠服。放棄反對之念。周鳳岐之辭退浙江政主席。廿六軍長。蓋有由也。令何部三軍。計劉峙第一軍駐滬杭。顧祝同九軍駐鎮錫。錢大鈞三十二軍駐閩中。三軍兵額之兵。今共有七萬八千餘名。何已於雙十節至杭任浙政府主席委員矣。李宗仁之七軍十九軍地盤。本以寧皖兩處爲駐境。今在安慶之胡宗鐸部。爲劉興邦解散四千餘名。餘衆已退回江寧鎮一帶。今寧政府爲漢當局反對中央特別委員會及皖中地盤問題。特派孫科居正前往與唐生智磋商。孫等先至九江牯嶺會汪精衞。双十節同至漢口。據本日漢電。孫居等與唐會議後。對該二問題尚無結果。李宗仁因預備成立三軍之故。軍委會已將第三獨立師總械之軍械一萬餘桿交李收管。軍事委員會軍事計劃現在確定者。爲集中黨軍勢力。將所有投降軍隊。決定陸續散繳械。故首先歸賴世璜速撤。十四軍改爲獨立第一師。減軍費十八萬元。次又將三十一軍完全遣散。再次將皖軍王普部二十七軍繳械。同時又因統一浙省軍政統一。而以警備師全部調爭常州。解散三千餘名。周鳳岐之二十六軍。因周之不安於職。辭職至滬。軍心不安者已多日矣。直至中央軍委會任命鄭焯爲廿六軍軍長。今日已赴杭州檢閱各軍。但上級官師團長現已先檢換黃埔學校人員充任。鄭焯之意。以後該軍之缺額決計不用台州兵。改用廣州惠瓊籍人。使一年內。將該軍化成純粹的黨軍。寧漢合作之初。程潛第六軍。即由漢東下。循皖省屯溪而入宣城。向南京者而來先鋒隊五千名。業于本月六日開抵浙之長漢。乃于到長後僅及兩天。即奉程潛電令剋日赴蘇省之鎮陽一帶。初寧方對程軍東下。連電去阻。以彼此既係合作。不應再向東南進發。應止于皖境。聽候政府定奪。聞程允在宣城久駐。但入浙蘇者則不允撤回。尚有楊杰所統之十八軍。自奉命入江北。追擊孫軍。迭克淮陰揚州。總部設清江浦。先鋒到林陽。軍委會因晉軍出動。策應北伐特命十八軍進攻徐海。十八軍軍長楊杰因軍無餉。又無軍火。對于北伐。甚少發展機會。故楊不願受此無謂之損失。當即親至南京。向軍事委員會辭職。並表示無力再行北進。因海州有直魯生力軍數師。殊難與敵。且請將該軍歸還第六軍軍長程潛接收。因所部兵士。本係六軍十九師舊人。今程軍長既至東南。則物歸原主。理所當然。楊不待軍委會之批准。即在揚州發通電以示堅決。軍事委員會對此事討論結果。命楊杰特將十八軍名義取消。改編之後。再行定軍號。先時着令歸何應欽節制。鄧見不欲將該軍軍權給與程氏。昨據由南京來滬軍界中人言。自寧至蕪湖。計陸程壹百八十英里。日來黨軍在該處已密布軍隊。形勢非常嚴重。其勢係防皖軍東下。而一七兩軍。已聲明專任滬寧及後方之責者。今亦在急急調動之中。何應欽在浙就職後。即趕來上海。與各軍長磋商大軍過江之計。而渡江並非攻津浦線。乃對皖方面發。今已先由軍委會命第卅七軍陳調元部與四十四軍葉開鑫部。先渡江至釆石磯布防。表面上則以檢閱爲名。實則有所作爲。此間報紙以檢查過嚴。對此等重要之事。使守不能紀載。但事實漸顯。已不能掩盡人之耳目。江北之戰事雖停。長江之風雲恐又將突發矣。

王陰泰又請假

京訊云外長王陰泰。因足疾復發。三日起。復行請假三天。在宅休養。外部及閣議。均不能到。昨日下午五時至七時。王夫人在後門私宅設茶會。招待外交界人物。到者甚衆云。

命令

(十一月四日)

▲司法總長姚震呈請任命楊縈炘署大理院[illegible]官應照准此令▲司法總長姚震呈請任命任廷徽署奉天高等審判廳庭長張鳳鳴王治燵署京師地方檢察廳檢察官均照准此令

東三省新聞

▲奉 天▼

◯大元帥電令籌欵勞軍

劉尚清省長頃接大元帥來電謂奉晉戰事大獲勝利各路軍士豪氣大振擬定派員赴前線慰勞須用欵項三百萬趕速設法籌備劉省長當即飭令官銀號籌辦云

◯清鄉局招游擊隊

清鄉局業已成立而各路匪患必須迅速清除齊督辦擬定招編游擊隊四營分駐海城通化昌圖北鎮四路以專責成業已派委王有仁閻玉樓等四人分途招募云

◯省長將往遼省親

劉海泉省長到任以來對於地方吏治竭力進行頃接家報促其回里劉氏當於日內往遼陽原籍省親所有省長職務由闞定保廳長代理云

◯發領礦區許可証

前河南督軍趙倜與奉天各師長集股百萬元在鳳城縣採得硫磺礦鐵礦兩處將礦圖呈請實業廳派員查實於本月五日發領許可証命名爲天瑞公司云

◯高等廳調檢察官

高等審判廳長史延程現將本溪地方廳檢察官劉某調省另委遺席查有法官王某以勝任特行調往本溪充任云

◯廟產充小學基金

北關第六小學校以該關白塔寺與璽神廟兩處廟產業已收歸省有該校以同在北關爲擴充教育計呈請上峯將該廟產撥充小學經費現已邀准經省令撥歸該校以作基金云

◯令警官加班出勤

警察廳長張樂三現因時値冬令防務吃緊爲保衛治安清除匪患計於五日通令各關警察署長巡官隊長督察員等加班出勤以重省防而保治安云

◯飭造稅捐成績表

兼領財政廳長劉海泉爲剔除稅務人員之積弊將所有各稅局人員之成績慎重考查於日昨(五日)通令各稅捐局長一律造送成績表呈報以資考查云

◯王維宙自營菟裘

前任吉林省長王維宙辭職以後即卜居於奉天省城南關現以南關之宅第湫隘不可久居特出重資在附屬地內購地修建樓房以作菟裘云

◯傅團長奉調赴關

吉林陸軍第六混成旅團長傅金奎奉當局命令往山海關接防故該團長奉調後已將軍裝領訖於五日開拔到奉即行往山海關接防以重軍務云

◯汪知事公畢回任

寬甸縣知事汪澄波因地方要政並爲請領槍彈各事特行來省商調當局商陳辦理現聞該知事將事辦竣已於五日由省搭車回任云

◯錦西警所長易委

全省警務處處長陳徽五現爲整頓警政計對于各縣警甲所長之應行調換者均行更調茲聞已將錦西縣警甲所長他調查遺缺有潘作榮堪以充任當即委充以專責成云

◯被服廠運送皮衣

熱河被服廠前奉湯都統電邊塞天氣嚴寒冬季皮衣趕速製造以慰軍心該廠廠長遵令籌備已有萬餘套於本月五日派員運送西上云

▲農安縣▼

◯鄭所長整頓警察

農安新警察所長鄭文韶涖任以來辦理諸事異常完善茲將警察應行改革事件規畫如下(一)區巡官爲所長之臂指警察能否起色惟該官長等是賴查各該區分所長巡官等盡職者固多而放棄責任招搖是非亦屬不少自整頓通告後應分別攷成以定黜陟(二)稽查爲警察之耳目責任重要不惟精明強幹亦宜品行端方查先後所委各稽查等能得此資格者固屬不少而私庇煙賭擅作威福亦在所不免自整頓後須當一律革面洗心以盡厥職倘玩忽不悛一經查知除斥革外當從重懲辦以儆官邪而重警務(三)各區以及各分所警士委靡不振者應一律斥革而性情乖張恃勢凌人者尤宜嚴懲務期勤於職守勇於捕匪服從長官之命令始克盡警兵之責任(四)時局不靖匪患頻仍此時保護人民生命財產安寧秩序在巡警責無旁貸惟平時不有以激厲其志氣操練其體力必至倉皇失措嗣後各所長宜隨時訓練其所屬巡官長警以期各盡天職(五)烟賭均屬犯禁之事無恥商民往往暗法網觀法令如弁髦若不嚴加懲辦實難化此種商民安其業已三令五申嚴行禁止在案如敢故違定即重懲不貸勿謂言之不預輕身試法(六)欲禁盜之法首宜清賭之藪清查戶口實不可延緩私營鴉片暗開娼窰均足以匿賊匪非勤於清查戶口尤難以清匪源面敦風化自通告後各區應即時入手調查以期地方早臻於安康(七)酒飯菜肆以及妓館旅店劇園理宜不時查察至于緊要道路尤應晝夜巡視稽查及精明警兵必隨時番妝農工商暗中偵探總期惡棍歛跡著類得所庶不負警察之責任云

◯鄭知事勸民息訟

農安縣知事鄭士純以鄉民識見淺陋輒因鵝鴨之爭雀鼠之嫌惹起訟端成年累月受累無窮且一訟之興全家不安不但廢時失業且有蕩產敗家之虞諺云休爭三寸氣白了少年頭誠哉言也鄭知事爲體恤民艱計特於十月廿九日令教育通俗講演所各講員每於講演時務須勸民息訟切實開導任受十分屈抑搆訟端由是觀之鄭縣長之愛民可謂無微不至矣

▲依 蘭▼

◯籌備覆選之忙碌

依蘭爲吉林省議會第五屆覆選區縣知事委爲覆選監督十一月一日爲覆選期現在各縣初選當選人均已來齊縣公署因投票在即所有應用物品僅先須籌備安貼故近來非常忙碌云

◯三姓關停止辦公

三姓海關每年由開江時一切人員分班檢驗輪船徵收稅欵至封江後即停止辦公僅留一二員役看守房屋而已現在已値各船停輪之期該關水手等已停工作多半回家度歲俟明春再行回關任事云

▲舒 蘭▼

◯當選人晉省複選

本縣初選第五屆省議員業已選舉當選人張樹敏張文魁司龍甲等四十餘名本日(廿六)齊集晉省複選聞複選議員本縣僅有兩名有希望者爲孫聖忱馬耀東黃盡忱譚澤生其中惟孫聖忱聲望最高必操左券其一則馬耀東譚澤生亦竭力活動將不知誰著先鞭焉

◯王局長由省遄返

水曲柳崗稅捐徵收局長王慰農前因大公子完婚請假十天回省在私邸舉行文明結婚喜事已畢該局長於本日(廿六)由省旋縣下榻一分局當往各機關答謝明日即回任所云

東三省雜報

△奉 天▽

停發許可

城關商戶赴兵工廠售貨者皆領有許可証賊式級總辦以近頃來廠商戶已有一百餘家之多遂即通告所屬如有再行請領許可証入廠售貨者一律不准云

報領淤荒

清源縣公民郭長春來省在清丈局報領該縣二道河子淤荒共計有百餘畝聞該局據情當即派員前往調查如無障碍然後準其丈放云

盜竊坟墓

官吏以賊窃盜墓有關人道迭次通令各警署查拏在案無如日久懈生依然發生盜墓案件聞大西邊門外由東廟之坟墓內近日被窃賊盜去死者衣服屍骸暴露慘不忍睹者所在多有負地方人道之責者當即設法查拏耶

改定鐘點

東三省兵工廠不加工之各分廠每日早七鐘上班晚六鐘下班茲因氣候變遷天日縮短遂將鐘點改定爲每日早八鐘上班晚七鐘下班至於加工各廠仍舊照常不在此例云

工區演戲

前者傳聞工業區行將演戲一節茲聞已訂於舊歷十月十五日開演惟係在露天市場搭台賣票耳北關主爲前在鐵嶺被攻擊之粱彩亭所演者爲改良評戲簡言之即洛子是也

湘君賣藝

南市場桃源書館妓女湘君自脫離該妓館後即從碧蓮花學習洛子戲現已藝成在北市場大觀茶園奏演改名爲某一般與之有舊者多訝其成藝之速及用心之專矣有志者事竟成信不誣也

△安 東▽

領妓爲妻

本埠濟良所於去年收留妓女于瑞喜現已一年對於婦女智識學習頗佳日昨經商人許庚陞呈請領該妓爲妻双方合意於日昨備具敎養費一百六十三元送交縣署當蒙批准即日領該妓出所回家爲室矣

△大 連▽

發見鐵錨

大連管轄十五海里之沙坨子礁上建一燈臺關東廳海務局每日必派遣船隻前往看視前日海務局所屬金州丸於午前十一時乾潮時在該礁上發見鐵錨兩個重約三百五六十斤該丸當即持運來連交水上警署收存云

連市面積

據大連民政署財務課調查大連市面積共三百四十五萬五千七百五十七坪除官街五十二萬五百廿二坪其餘爲民有地五十一萬二千八百六十九坪免貨承租地五十六萬七千五百卅六坪有料承租地百八萬二千二百七十五坪未處理地七十六萬九千八百五十四坪云

滿鐵宴客

大連滿鐵松岡副社長以社長名義於昨四日正午在大和旅館設宴招請江原北代兩大連新舊海關長爲迎送聯歡宴會同時並邀田中民政署長杉野市長櫻井遞信局長作陪云

△賓 縣▽

好色誤公

本邑保衛團大隊部文牘王某(隱其名)前因爲本城住戶寄寶郭某婦暗度日久無度高執料王某復娶某姓女爲妻因此郭婦稍海生波王某實有意不過之勢所有隊部公務無暇辦理時有延誤因此與邢大隊長意見不和該員於日昨呈請辭職已蒙允准遺缺已委他員兖充矣

盜棧被搶

本埠華東塘棧月之初旬旁晚突來匪人二名各持手槍向該棧執事索錢該執事見事不佳急由後門逃走當時搶去小銀元五十元該棧急赴東磴駐所報告追警察至匪已無踪矣

△于家屯▽

發放街基

城子疃自開闢商埠以來業已數載現在金福鐵路通車本埠有興盛希望是以地方士紳孫乃鮮顧紹唐等呈報復縣景知事轉報省政府照准令瓦埠市政處派工務員測量繪圖呈報在案刻下市政處主任張士先偕同于屯商埠籌備委員董仁軒來埠將街道業已計畫妥協南北大街三街東西街四街諒三二日即可實行發放現在街號分別九丈寬十丈長爲一方價在小洋二百元之譜聞現在報領者甚繁但窪地應墊五尺即由西山關土墊街將來必有莫大興旺焉

△三岔河▽

賑粮運走

本站宜講孔教分會成立以來各會員熱心救濟冒風飲露四出勸化積聚賑糧約千餘袋已由路局電報通知各站免費運輸於十月卅一日裝車運往河站裝三連路惟老少溝江沿之存糧未走云

△五常縣▽

捉獲匪首

駐五常東北陸軍騎兵十六師十四旅十八團第一營日昨在金銀庫高百家長家內捉獲匪首二名報字打一面打武成並有匣槍兩桿槍桿槍兩支帶營訊問供稱在某山匿存大槍若干現正在搜查中將來搜出確數訪聞再誌

調任督隊

五常保衛第一隊長楊振因進山剿匪獲勝經張總隊長將該隊長調升總隊部督隊員楊於廿六日奉委至總隊部任事云

△舒 蘭▽

遊街示衆

城北三官地居民劉仁美因綁本街駐防陸軍第二營六連兵士當將該戶父子綁解來縣已誌本報業經該營將劉某父子鞭撻責答血水淋漓已爲兵士洩忿並罰米麵若干今又遊街示衆云 舒一

▲更正

昨(六日)本報五面所載之開原雜報係開通來稿誤排開原應即更正以免誤會

批示

◎鎮威上將軍公署(五日)

▲鄭沈氏 呈爲氏夫鄭福祥陣亡恩准速予卹金由 批仰即來署加蓋圖章以憑核發卹金

◎省長公署(五日)

▲徐 和 爲通化縣禁烟局所長等欺民藐法狼狽爲奸請提辦由 批併案根究

◎實業廳(五日)

▲王聘之 呈繳礦稅並送保結領狀請發採証憑單等件由 批仰將開工日期具報

◎清丈局(五日)

▲金自寬 呈爲莊頭陳文書冒領官地請保產權釋無辜由 批仰瀋陽縣查照

(日文)

支那新人國記

盛京時報記者 園田一龜 著 定價金參圓五拾錢 四六版 七百二十餘頁

●是係中國當代之名人列傳自辛亥革命以後活躍于中國軍政各界之新舊人物均網羅於一卷之中

●先就中國各省之地理歷史而論次及風土人情次列舉歷史的人物以月旦當代名人之出處進退

●以各行省爲單位之中國名人鳥瞰圖而輩出中國古今之名人與地理的分布狀態可一目瞭然矣

發賣所 奉天浪速通 大阪屋號書店

兒童文藝

尚武論

吞舟之鯨。必自苗始焉。百尺之松。必自秧始焉。國家之强盛。必自尚武始焉。故尚武者。强盛國家之基礎也。英國以能尚武故。而爲雄於世界。日本以能尚武故。而稱强於五洲。其他各國。莫不因尚武而有以自存。尚武之功效。如此其甚乎哉。回觀我國。情勢頽靡。兵力孱敗。被外人之欺侮壓迫者至矣。倘長此以往。不知振作。則滅亡之禍。不終日矣。若能增練陸軍。整頓武備。以尚武爲前提。焉能被外族之所欺。焉能受外人之所辱。甚矣尚武之不可不講也。

(拜泉縣立第一小學校張均成)

一年將盡之感言

三冬已至。六出花飛。民國十五年。又將盡矣。回想此一年之光陰。誠不及旋踵之間。又觀此一年之進步。更不如往年之佳。能不感哉。夫辛亥之秋。政體改變。日望民國。較專制爲優。至於今日。歷十五星霜。强有力者。意見互相衝突。內爭不已。幾有不如專制者。太平幸福。去歲之末。曾希望於新年。今一年已過。較諸去年。生活上仍乏樂觀。政治教育。均不振興。實業風俗。亦不改良。而欲求國家富强。殆戛戛乎其難。此余所以憂也。然則吾爲國民者。聽其自然。而遲遲有待乎。抑急起直追而早爲之計乎。所望愛國之士。視國事如己事。今年將盡。可謂往者不可諫矣。而來者猶可追。若至明年。一切政事。務使之改進。來歲之一年將盡。勝於今年。我國其庶幾乎。

立志說

奉天省城第二小學校高八級生劉名奇

人生於世。無論作何事業。皆非立志不可。觀夫東西各國之建大功立大業者。蓋未有不由立志中而來也。昔者班超投筆從戎。功立西域。哥倫布覓新大陸。名震歐洲。之二子者。非以其能立志乎。語云有志者事竟成。信哉言矣。

鳳城縣正一年級學生 鄭書聖

神皋雜俎

歡迎投稿

社會小說 哀史 (二三三)

(法國囂俄原作 儒丐穆辰公譯)

第二十回 求軒輊塵緣又攖世網 克如宿願恍入天國

蔣布善自從創傷之後。每晚依然到外面去散步。有一天晚上。蔣布善外出未歸。只有蔻賽一人。獨處一室。忽忽若有所思。不一時。微聞窗外似有脚步之聲。他只得傾着耳朵細聽一聽。好似那脚步依然不止。此時滿院月光。他隔窗一看。只有許多樹影。在地下蕩着。別無一人。他索興把窗戶開了。到底什麼也沒看見。暗道。是什麼聲兒呢。或者是風聲。也就沒介意。便過去了。第二天晚上。他向院中去步月。在一個常坐的地方歇了一歇。不想又和昨晚一樣。那步聲又送入他的耳內。大凡在草木茂盛地方。本來能發出種種的聲音。或枯枝落地。或敗葉隨風。因而似有步聲。亦是常有的事。蔻賽既未見人。徒聞步聲。未免便想到那枯枝敗葉去了。當下把心放下。站起來要回到屋中去。忽見由草木深處細草地上。彷彿來了一個人影。在月光下。那人影便與蔻賽之影相並在地下。地下本來是自己一個人的影兒。忽然又多了一影。如何不驚。但蔻賽並不是膽小的人。當初他在那司務長旅館。半夜中還到山中去汲水。如今把那些事雖然忘了。總比普通女子膽量大。可是今晚之事。實在出於意外。真把他嚇着了。身子已是震蕩起來。暗道不知是那個站在我的背後。他若回頭一看。必然有個分曉。但是他實在不敢回頭一看。只是瞧見那影是個男人。而且身材細條。戴着一頂紳士帽子。至於那人究竟是怎個樣子。他也無心再看。只得撒腿跑去。跑了幾步。纔稍稍把勇氣回復。暗道老父不在家中。忽然來了這樣一個怪人。必須把他拿住審問。便把那老婢叫來。兩個人便在草木叢下搜起來。那人影早已不見了。老婢說。小姐。你大概是眼離了。照小姐這樣年齡。本來容易看錯的。有時把晒的衣服。樹的影兒。都能誤作人影。蔻賽說。也許我看錯了。但是他所看見的。實在是人影。(未完)

錯 (續)

(心魔)

少珊。見了這般意思。面上復又襯了一層鮮紅的顏色。很不自安的。不知說什麼纔好。在這時。只聽那老婦人。微笑着。向少珊說。你？你這是寫的什麼信。你？看看。這？說到這里。她已就止住。把手中的信。迎過去。少珊。此時。正是悶決的不得了。他的魂靈。因爲凝想沉沉。早已不服他的應使了。老婦人。看見他的意思。和淑芬的神情。不禁的微笑了。復又接着。笑說。你？看看。你？說着話。遂就伸着腕子。迎那封信。就是老婦人。此時這般問話。並且絲毫不破。小珊的凝想佈圍。幸虧小橋。在傍看的急了。忙着過來。用手拉了小珊一把。那小珊。就如同大夢乍醒。靈魂初服身體般的。只是發怔。小珊看了。他這種可怪的神情。也好笑起來。笑了多時。方用手指着老婦人。迎的那封信。說。這里。呢？怎麼傻了。小珊的臉上。越發的紅了。此時。仿是明白的樣子。紅着臉兒。笑了笑。忙着將信接過來。他定了定神。仔細看去。那信封。原是他自己的筆跡。但是此時。他暗想道。這事。一定全都透明了。一定莫有掩飾的可能了。他想到這里。心裡越發的急燥起來。他一面的這樣想。一面的用手。把信皮裡的信。拉出來。一看。面上。忽又轉過一種疎快暢悅心的良色來。細細一看。原是他裝信時。裝錯了。竟把小橋。請他看電影的來信誤裝在裏面。上寫。

少珊摯兄 弟因新婚。聯同親友。已在光明影社。定妥雅座。望兄不辭小酬。請午後八句鐘。偕同尊夫人。到光明影社。參加。務請光臨。是幸此請。大安

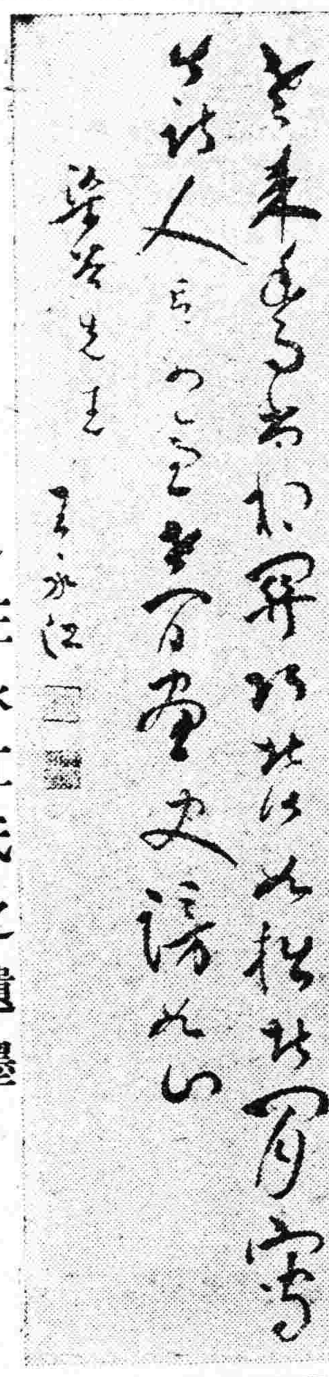
少珊看完這信。只是滿面笑容的呆呆發笑。小橋。趕着過來偷着看去。恰恰是他的手筆。也不覺的笑起來。忙着搶過來看去。老婦人。此時微笑說。你的信。我委實不明白。究竟是怎麼個意思呢？少珊此時心中如同飲了一服清涼劑般的痛快。他的腦海裡。也清亮了。他覺着心裡的悶積。如同被開肚子。刷洗了一番的疏暢。他的神情。也另是一個人了。他此時端端正正。急中生志說。這事。並沒有什麼意思。不過小橋請我們去看影戲。家裡委實的無人看守。所以。把這信。叫她送到媽媽的跟前。作個解決的意思。她在傍邊立着。聽了這話。也似乎由她的嬌臉兒上。轉了幾分解疑的神氣。不住的。用她杏眼。看看少珊。又看看她的母親。她的面上。依然還有幾分不滿意的態度。(未完)

新潮飛沫

音樂在教育上之價值 (續)

(李幼佛)

莫不咸當日月星辰或疾或徐日月不同以盡其行四時代興或暑或寒或短或長或柔或剛萬物所出造於太一化於陰陽萌芽始震凝寒以形彫體有處莫不有聲聲出於和和出於適和適先王定樂由此而生天下太平萬物安寧皆化其上樂乃可成成樂有具必節嗜慾嗜慾不辟樂乃可務務樂有術必由平出平出於公公出於道也』是則本乎天文之見解以推求宇宙之演進於以見音樂公平和適之原理足以調和人類之性靈而使社會充滿融和之光焉荀子樂論篇云』故制雅頌之聲以道之使其聲足以樂而不流使其文足以辨而不諰使其曲直繁省廉肉節奏足以感動人之善心使夫邪汙之氣無由得接焉是先王之立樂之方也而墨子非之奈何！故樂在宗廟之中君臣上下同聽之則莫不和敬閨門之內父母兄弟同聽之則莫不和親鄉里族長之中長幼同聽之則莫不和順故樂者審一以定和者也比物以飾節者也合奏以成文者也』所謂感動善心不接邪汙似失音樂之獨立的價值但維繫人心豈可無至善之標準？云敬云親云順均爲可改良而不可廢棄之德性以言音樂之諧和中節作用實足以涵養此種德性也夫聆曲引者觀法於節奏察變於句投八音既和無相奪倫則知禮制之不可踰越焉『且物有盛衰而此無變滋味有厭而此不亦可以導養神氣宜和情志處窮獨而不悶者莫近於音聲也是故復之而不足則吟詠以肆志吟詠之不足則寄言以廣意』（嵇康琴賦序）蓋如琴之爲物實（性潔靜以端理含至德之和平誠可以感盪心志而發洩幽情矣以總中和以統物咸日用而不失其感人動物蓋亦弘矣』（琴賦』且夫吾人對於道德的精神的世界 (未完)



◇……王永江氏之遺墨

筆記

▲文藝叢考再編

(陶明濬)

徵聖

劉氏又曰。先王聖化。布在方策。夫子風采。溢於格言。此數語可謂盡文章之能事。示文章之正軌矣。世之學者。蒸爲一種風氣。專以無用爲高。有用爲下。其發爲文章。亦准此宗旨。專以空花浮藻。爲悅心目投世好之具。爲之尙未必工。即使工矣。爭一句之奇。矜一字之巧。可憐無補。徒費精神。結瓦結繩之誚。草亡木卒之慘。非爲能自免乎。就其上者。稍知以學問爲長。事必求其本根。語必索所自來。以經爲經。以史爲緯。見識不可謂不差强。而其功效。則亦僅僅。是何也。賢者識其大者。不賢者識其小者。彼取法乎下。甘以不賢者自居。甘朽骨以死爭。獲枯竹而不讓。爲古人作奴。而古人不知。眩今人之目。而今人不信。究有何益。柳子厚所云至於父子相責。君子悖詆。誠有所見而云然。治考訂之學者。有不深受此病者乎。蓋必無有矣。彼方專事背碎。以眩浮明。本不求用於當世。世亦未嘗蒙其利濟。其於先王之聖化。先聖之格言。相去萬里。一不相涉。無惑乎。天下之人。爲詬病。而鰓徒亦日少也。夫古書之所以可貴。至於今不衰者。非以古之可好。而今人不當不好也。以其中有聖化之可以輔政。而格言之可以立身也。如櫝之可愛。以中之有珠。沙之可披。以中之有金也。使一無所有。有亦無所用。則人誰肯老死盡氣。摩研簡編乎。即如讀春秋也。以春秋爲孔子所作。得失廢興之故。抑揚褒貶之分。至在於此。後世爲政立國者。可以有所鑒戒。爲有種種之益。乃能所重於世。若徒能証三傳之異同。則與詭辯之書。相研之詞。亦何以異哉。即使善於考究。所得亦不過糟粕而已。庸有所濟。若能齊古今。表裏人事。以權輔用。則用無不足。以誠斷理。則理無不明。以忠道原情。則情無不至矣。先王之聖化。固非淺人所得而測。然布在方册者。本可考求。不此之求。而專其他。是自安淺陋而已。將終身一世無所得焉。

創作

快樂的□□

(匡汝非)

最是使他狂醉得如瘋癲一般地那一天。就是在一個教育講演會裏。他被請去講演。會場裡有極引他情狂的幾位女教員。尤其是內中的一個。名叫倩姑的。

○ ○ ○

他在社會裡。有兩分最占勢力的資格。就是『財』與『勢』。所以他很容易的達到他底目的。滿足了他底慾望。倩姑不久就被稱爲王二太太了。

……

社會裡很默許他們。王大老爺雖然不是拿着子嗣作前提。但是。一般的老爺們。也都是如此。況且本城裡極有道德。極負衆望的老紳佛教會的李會長。已經年過古稀了。上月還買一個十八歲的小星。所以蓄妾。他是不受半點批評的。至於倩姑。雖然是戴着女教員的頭銜。但她底同學們。有做某廳長底三姨太太的。有做某旅長底四姨太太的。她本來就不輕視她們。因爲她很贊許她們。能夠實行『打倒堦級』。況且她每每看見她們坐在『四輪電』上。前護後擁。那一派威風煞氣。就十二分地羨慕。暗自唱采道。『幸運之花！』況且她才做了二房。若比她們那些做三房四房五房的。論身分。還比她們强呢……

『入門見嫉。娥眉不肯讓人。』王大老爺對於摺下專寵的倩姑。當然是供獻着百般體貼。萬種溫存。祂只打算。怎能在美人身上。作一個忠僕……

王公館裡自從二姨太太過門。沒有大的變更。不過就是添上三個使用人。一個善作肴菜的厨子。一個精巧的裁縫匠。一個時毛的理髮師……

但。不久的不久。肅靜的王公館。熱鬧起了。公館裡最忙的。可算是號房裡的傳達。和汽車夫了。傳達每天到了過午。只一個電話。就有些兒看不過來。『李公館』『張公館』『孫太太』『趙太太』。請打牌。請聽戲。這一類的聲音。把他耳頭都塡滿了。接電話。報告。回電話。兩條大腿。跑得又酸又乏。開汽車的。更不用說。每天晚上。早早裝好汽油。預備着『開』……如果二太太沒有應酬那一天。也不一定出去繞着幾個灣兒。各處去逛。不過這時兒很少。說不一定多少禮拜。有這沒一回……(未完)

談叢

▲即從巴峽穿巫峽便下襄陽向洛陽

(鐵錚)

吳子玉將軍以秀才資格。自命詩家。與之所至。髀肉復生。靜極思動。閒將大修戰艦。順流東下。風利無前。有王濬樓船之概。此時之吳大將軍。興高彩烈。定思託諸吟咏以發表其豪情。惟旗鼓重整。筆畫或疎。雖有落落奇才。一時恐不易驟成從前坐擁火車上火船。妙手偶得之佳句。少時念過唐詩不妨將念熟的杜詩與此事有吻合的抄襲一首。以當自作。或悶極無聊時。往往吟詩自遣。殆竊比唐之杜子美以詩史自負歟。現經久蟄巴蜀不已吐屈。因照想當然爾之意。綴錄於下。詩曰。戰事忽傳開奉晉。初聞感觸涕沾裳。却看將佐愁何在。重整干戈喜欲狂。馮婦願爲須縱酒。蓬萊可望英還鄉。即從巴峽穿巫峽。便下襄陽向洛陽。

別錄

命理新詮

(耘莊稿)

日本昭和天皇之命 (北京耘莊山房稿)

皇生于明治卅四年四月廿九日亥時。現年廿七歲。

偏才辛丑食神 八歲運辛卯 天

德月德正官壬辰傷官 庚申 日

元丁合丑食神 已丑 偏才辛亥

正官帝座天門 戊子

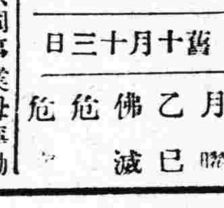
此造更强過于大正皇之造也。何以故。春火合春雲。已徵攝政之占。春火也者。地溫度之發揚。正其來也。得華表七十四度。春雲爲父氣。逢天月二德。自坐水庫。如東海之騰雲。來與丁火合。水火既濟。年時二辛。金本質爲銹。遇輕爲城。春日七十四度。不結爲霜。而其力也强過於霜。遇命必發。明顯上繼祖下貽孫者。如我國雍正皇帝然。亥丑夾子位。子爲帝座。亥爲天門。二丑爲雷。辰爲風爲龍。二丑邀酉鳳。酉爲本身長生地。二辛之祿堂。是風雲龍鳳雷霜畢具。所以大貴而能攝亂致治者也。蓋相貌聲音。近似明治天皇。以世界言不可多得之貴命。何以見。春金不殺而强於殺。其學更深進一層也。春火合春雲。其風彩溫和令人欽敬而親之也。春土陰陽俱備。春日生生。誰不愛土。明鄉天門。而晴藏帝座。明晴得宜。眞仁生義殺之英雄也。惟已運五年。武庫透金。恐欠安寧。四十八歲不見其美也。

閒話

▲說柳樹仙(十)

(冷佛)

在講堂裏。又並沒多裕錢預備煤火。叫學生們。全當夫役。雖說是灑掃應對。很應當學。然而在冬寒時冷屋裏。叫學生們凉水破布擦抹地板也。未免差一點兒。地上又沒有地毯。又不准學生穿鞋。這宗虐政。記者就再說八天。也沒有講完時候。總而一言。像這宗小學校。教習好歹。先不用問。如何誤人子弟。更不用說。第一在冬寒時冷。大風大雪的院子裡。先不衛生。第二要跪得湯了。但喝凉水。第三在講堂裏的。不能伸手。又全教脫了鞋。這宗辦法。在稍微嬌怯的。那禁得起。小兒就由此就回家。鬧咳嗽病。趕著就延醫調治。像有名醫家。中醫馬玉書先生。馮驥良先生李炳先生西醫王志英先生。楊敬之先生。原田先生。根克敬先生。趙伯鈞先生。同人李克庭先生。當日都爲著小兒診過病狀。察過病原。連滿鐵醫院。奉天施醫院。北京的協和醫院。同仁醫院。連日本小兒科醫學博士稻葉先生已全都醫治過。什麼病原。也不是肺結核菌。鬧的傳染。簡斷截說。就是在小學校裡。受了重涼。在當日沒理會。一來二去。又喘又喝。由肺管炎。成了勞病腔病。其尤爲可笑者。北市場有一劉某的人。友人有一個女孩。也得的同樣子一樣。你說這學校裡面。多麼害小兒年方十二歲。因家裡管得嚴。異常的有規矩就因爲喫飯鐘點兒。與記者一個樣。小兒上學。種種不便。迫不得已。每日早起與小兒兩元錢。致他於餓的時候。好去喫飯。(未完)



陽十一月七日

舊十月十三日

月曜 乙巳 佛滅 危

▲一白之人與他人共同事業毋寧勵祖業坤西艮吉▲二黑之人凡于放出事無恙但收領事易致障碍注意爲要東坤丁吉▲三碧之人如順風揚帆航行海洋其心志開豁爽快之日壬艮巽吉▲四綠之人有天助導我光明之域壬西巽吉▲五黃之人出入有道舉動有時均得其宜可少其過喪東乾吉▲六白之人不失其時並能維活氣則可入好境東乾坤吉▲七赤之人此日運氣外出活動爲吉內居不甚吉利乾東壬吉▲八白之人有熱情誤事之虞議商事宜緩巽乾坤吉▲九紫之人須心志安定以免爲俗所迷西艮東吉

廣告

歐美生乳藥

此藥善行氣血力通乳管能使乳腺暢達乳汁濃厚有力無論老少或在產期之內乳管閉塞不通或乳汁雖有而不足或因氣火而減少者服此藥一瓶後乳汁湧湧而來定能增長八倍之多百服百驗凡缺乳者請服一瓶方知言之不謬也(定價每瓶現洋一元二角)

總發行所 鼓樓南歐美藥房 西號
奉天城內 鐘樓南路東亞洲大藥房 分號

感謝眼科聖藥

英美大藥房台鑒敬謝者敝人內子今春偶罹目疾初不爲意後竟雲翳遮睛視物不明觸怒加劇歷經中西醫治迄未見效終日鬱鬱殊極人生之苦因閱報章載有奉天英美大藥房自製內服眼科聖藥琥珀光明丸專治男女老幼遠年近日一切雲朦翳障眼等症服閱之下不勝雀躍隨至貴藥房購買一盒依法試服果然見效續服一盒霍然痊癒翳障盡去恢復光明矣洵不愧爲眼科聖藥鄙人感激之餘弗敢緘默特將數語登諸報端藉申謝悃俾吾同胞患斯疾者有所問津焉 黑龍江東北陸軍四十一團副官夏運才謹白

地址在奉天大西門外電車站英美大藥房

爲通告事查敝公司發行週年四厘債券第一二三屆債券應付息金業經付訖並經於付息時在票面鈐有丙寅丁卯字樣以示區別茲查本年舊歷十月第四屆付息期限轉瞬又到凡存票面鈐有丙寅丁卯字樣已付過第一二三期債券息金者即希按照定期(即舊歷十月初一日起至三十日止)向敝司或所屬各分司號持券領取第四屆息金自必照章付給其在第一二三期限以內未信鈐字付過第一二三期息金者亦並於此第四屆付息期內一併補息以照倘過此第四屆仍不取息金應准於明年舊歷四月第五屆付息時分別補息平時恕不照付特此通告週知 黑龍江廣信公司啓

●十餘種汽車零件總經售

福特、道濟、比克、工字牌、新徒的倍克、雪物來、培濟歐斯毛比魯、歐博藍、愛色斯、

多小公司特別啓事

逕啓者本公司建築部李君志遠自本月二十八日業將本公司職務辭去日後凡彼所有一切事務本公司概不負責特此聲明

奉天南市場多小公司啓

經售皮帶大王李太爾內夾銅板皮帶

以精良之品質底廉之價格貢獻于購者

奉天南市場

多小公司營業部

電話 營業部二二二五 樓上一八六三

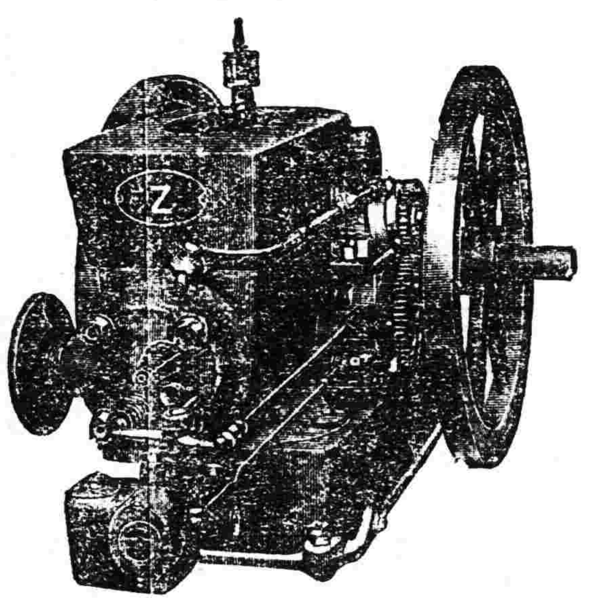
鐵道
鑛業
諸工用
機器
諸材料

合名會社
藤田洋行
奉天浪速通三層大樓

瓦斯關
瓦斯機
發動機
電動機
發電機
農業用
諸機械

京
這不是很奇怪的黑髮麼請看使用金鶴頭油的人莫不其髮烏黑奇

最字牌煤油發動機



(保証附)

這是售出者已品卅萬架之煤油機

每十點鐘出產成績

◆六馬力機　與大王牌精米機七千五百斤◆
◆六馬力機　與大王牌推谷子機六千斤◆
◆六馬力機　與大王牌押豆子機六石◆

機器五金行
同天洋行
奉天日站琴平町六番地
日毀電話一二四番

天女散花香皂

品美價廉

本廠所製以來拾有餘年品質精良氣味芳香沐浴咸宜能潤肌膚兼効婦女美粧敝廠苦心精益求精四海內外久已馳名倘蒙諸君光顧者祈認明天女商標爲記恕不致誤

吉田久造胰公司
主人敬白

美國 巧拿淋 新到

主治

五淋白濁。便尿不清。尿道潰。小便困難爛尿中混血。尿道閉塞。膀胱發炎。疢濁重症請購試之定能應驗如神一瓶除根永不再犯

這是空前未有之新發明淋濁除根聖藥巧拿淋丸(Gonorrhoea Tablets)專治疢濁淋症醫藥無效或時愈時犯試服此丸定可斷根因該丸素有三大要素含內即一純檀香精(Sandal)(二)沙婁爾(Salol)三(一)梅天靈藍(Methylene Blue)此係三種藥品均殺菌滅淋清掃尿毒之貴重藥料凡各國醫學博士無不稱賛爲决妙之品

代理店

奉天五洲藥房　奉天中西藥房　奉天大德生　奉天美西號　奉天歐美東號　奉天大吉祥　奉天北市場恆濟堂　奉天萬生堂　奉天裕慶德　奉天大西關泰和堂　新民屯新發德　溝帮子廣生永　錦縣福陸永　錦縣福金生

義縣大增號　興城寶華新　綏中東和堂　山海關公和祥　山海關公興聚　開原德祥厚　開原德泰臨　鐵嶺福合盛　鐵嶺和發號　昌圖德泰玉　四平街大德堂　四平街德慶興　四平街和發瑞　八面城德慶同　遼源德慶會　遼源大德堂

遼源德泰順　洮南德慶仁　公主嶺三合公　公主嶺德泰祥　公主嶺義記號　范家屯天德新　范屯盛記藥局　范家屯天德慶　千金寨德泰新　千金寨信仁堂　本溪縣春興堂　雞冠山德厚興　鳳凰城大德堂　安東大生東　安東福興堂　安東濟安藥房

安東益增遠　安東瑞祥泰　遼陽義和堂　遼陽大王成　遼陽源興仁　遼陽天福興　海城德增福　蓋平天一堂　大石橋聚和祥　營口中西藥房　營口義興成餘記　營口興亞藥房　營口興保長　營口洪春堂　大連老德記　營口義順成　瓦房店大和盛　普蘭店志義成　松樹福興成　鏈口順義成　金州志義成

熊岳新泰興　大連西崗廣生堂　大連西崗天和藥房　大連市華泰藥房　大連市華西藥房　旅順仙芝堂　旅順大德堂　梨樹縣天德堂　奉天永年藥房　長春世一堂　長春同德堂　長春大和堂　長春天育堂　長春中西藥房　長春濟仁堂　長春泰和祥藥房　張家灣德泰增

下九台世德堂　雙城堡德興厚　雙城堡世昌永　雙城永德堂　雙城堡慶德福　阿城縣世一堂　阿城縣世昌堂　一面坡德和玉　一面坡玉盛隆　烏機盛發祥　橫道河天合堂　海林站會樂福　寧安縣振興堂　寧安縣萬生堂　安達站誠泰裕　呼蘭河錦和彩　呼蘭河天和堂　呼蘭河永德堂　呼蘭河復合堂　綏化縣和發福　綏化縣興和支店

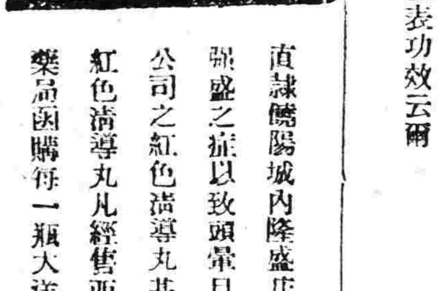
通河縣同發興　通河縣和發同　西集廠同發德　甜草崗新來省　甜草崗天德祥　昂昂溪育生瑞　巴彥同發廣　巴彥長發藥店　木蘭縣和發奎　同賓吉盛宏　方正縣和發長　方正縣恆發和　三姓德盛長　三岔河同慶河　明水縣中和藥房　拜泉英美煙公司　扶餘縣慶昌福　農安縣德泰增　三岔河天德堂　克山縣祥德興

樺甸縣天益堂　豐樂鎮通聚成　海倫天豐恆　海倫久逢長　望奎慕新藥房　蘭西中西藥房　大賚縣衛生藥房　海拉爾洪順堂　吉林泰華西藥行　江省泰華西藥行

無處購買請將款滙至泰華總發行所哈爾濱道外泰華西藥商行立即奉上不誤價目每瓶大洋二元五角每打廿五元

閣下幾於宴會否

欲助消化欲免飽悶欲除氣脹欲療便秘欲平肝火欲利膽汁欲除頭痛欲療口氣嘈濁酸需服用紅色清導丸可也乃是平肝潤腸導滯利便之妙品於食前臨睡之時吞服清導丸二三粒次日早晨即覺清健爽適快愉無比矣



直隸饒陽城內隆盛店李蕙亭先生來書云鄙人病之原因爲近數年來得肝膽强盛之症以致頭暈目眩胃口疲弱食物不化大便時常燥結四肢無力自服貴公司之紅色清導丸甚合鄙病大見功效一瓶服完病即全愈矣特此鳴謝

紅色清導丸凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶大洋六角每六瓶大洋三元郵力在內

人皆友之

在南昌府有商董三人聲稱韋廉士大醫生紅色補丸如何使彼等得康健之幸福

轉瘦爲肥反弱爲强

江西南昌總商會交際員余鏡秋先生來書云余少時讀書屢因場屋功名念切精力已半耗矣科舉停後始作記室筆墨勞形更覺困苦近年以來生活日高生計日拙心力竭盡形容亦爲之瘦弱乃有友人指明韋廉士大醫生紅色補丸服之可以轉瘦爲肥反弱爲强遂購而服之不料服用未幾面貌丰滿大異昔日余既感紅色補丸之功效不能不爲之證明

前恙盡除精神恢復

南昌總商會文案聶芸牧先生來示云鄙人素患頭痛眼花腰酸膝軟等症身體虛弱非補不行自購服韋廉士大醫生紅色補丸以來不獨前恙盡除而且精神恢復因認該項藥丸確爲上等補品也鄙人最畏寒涼衣重裘手足常冷惟服此丸藉以挽回尤爲各項補劑所不足也用特表而明之以告世之同病者而貢醫生良藥救世之心亦可大白於天下矣

飲量日增起居日健

南昌總商會文牘譚墨山先生來信云鄙人身體素弱早歲習舉子業嗜詞章鈎心鬬角頗攻舉追弱冠登鄉榜復橐筆奔鄂計京漢間與年勞頓艱苦備嘗民國以還又以地方多故萬事勞形大有冠蓋京華斯人憔顇之慨三十歲後承友人指示向南昌華英大藥房購服韋廉士紅色補丸乃能飯量日增起居日健迄今十載未嘗間斷而體軀擬肥已不似曩年之消瘦矣惟是飲水思源要皆紅色補丸之力爰不能忘特書數行以表功效云爾

天下馳名補血健腦之聖藥韋廉士大醫生紅色補丸其反弱爲强療治疾病之功力無分男女凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶大洋一元五角每六瓶大洋八元郵力在內

韋廉士大醫生紅色補丸　Dr. WILLIAMS' PINK PILLS PALE PEOPLE

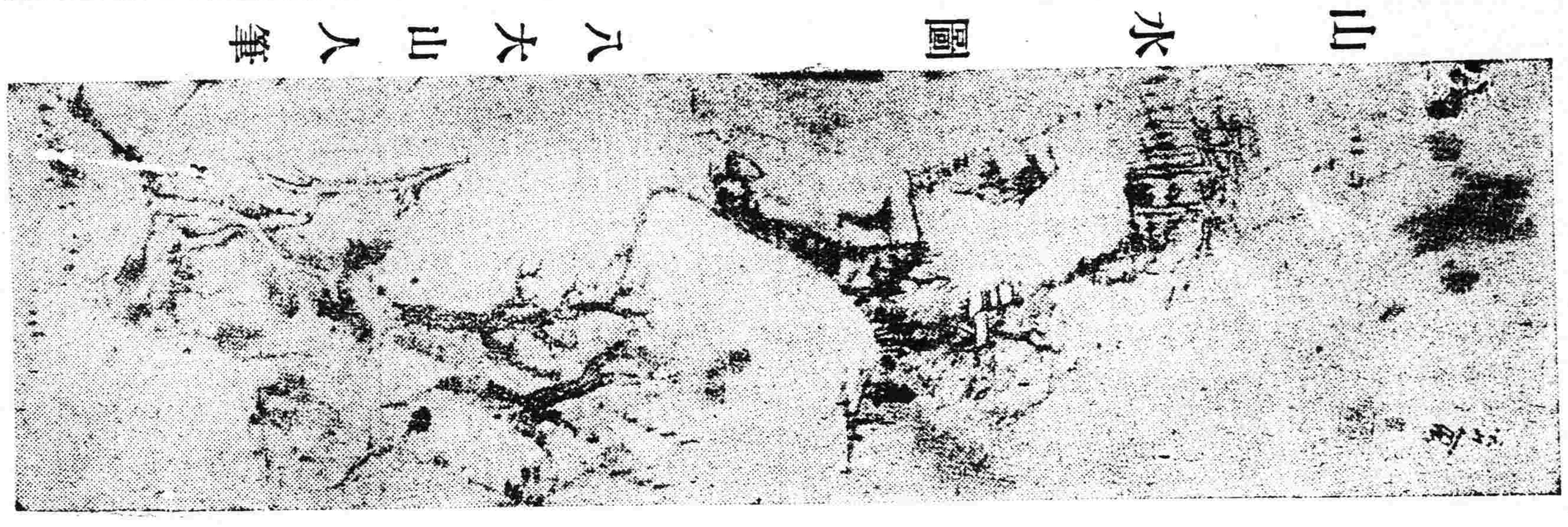
畫刊　第五十七號

學生演新劇（小天）

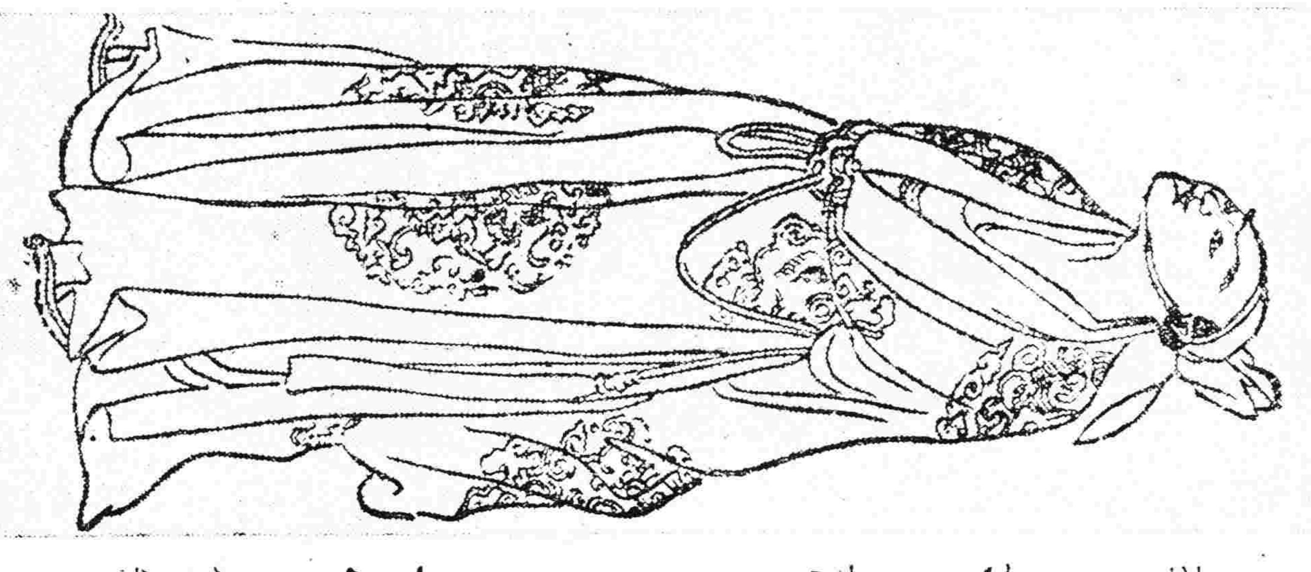
[illegible]

八大山人

[illegible]



山水圖　八大山人筆



李長吉　上官周筆

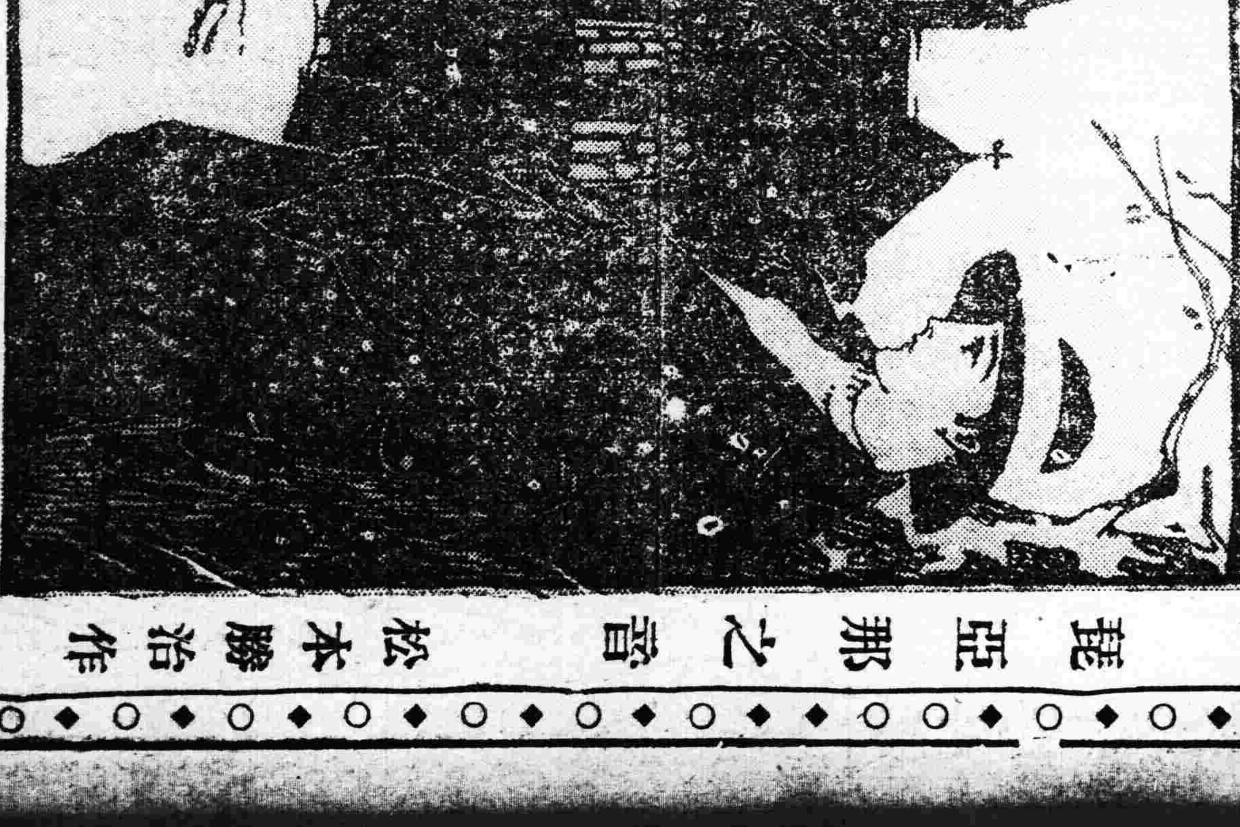
生命之幻影　瓦特斯作

[illegible]

日暮　松本勝治作

藝術家松雪道人（五）（玉漢）

[illegible]



琵琶亞那之音　松本勝治作

昭和二年十二月七日
編輯人菊池貞二　發行人宮川直作　印刷人石原庄太郎　發行所盛京時報社

第七十五號

每星期一出刊一張

歡迎投稿

「浪漫的與古典的」

（吳宓）

處今爭殺劫奪、親離困窮之中國而言文學批評。則人皆將斥爲迂遠而不切於實用。雖然、文學批評者、非僅如前人之詩話藝談、零篇斷句。自述其涵泳之心得、以爲專門研究此道人說法者。文學批評之範圍較大。目的較正。方法較精。蓋今之文學批評。實即古人所謂義理之學也其職務在分析各種思想觀念。而確定其意義。更以古今東西各國各時代之文章著作爲材料、而研究此等思想觀念如何支配人生、影響實事。終乃造成一種普遍的。理想的。絕對的。客觀的眞善美之標準。不特爲文學藝術賞鑒選擇之準衡。抑且爲人生道德行事立身之正軌。其於歷史政治風俗及社會凡百現象。無不注意及之。既不同哲學家之虛空推衍、成一家言。又異乎科學家之專計物質。蔑視人性。是故文學批評乃以哲學之態度及方法研究人生。即在常人。亦當視爲切實而有用者也、今之中國。處新舊遞嬗。東西接觸之會。不特政治經濟、宗禮俗行事。以及衆人之思想感情。均異常紛亂。迷惘惶惑。盲從妄肆。若不從根本研究。尋其源流。明其條理。以定行政施教立身涉世之大方針。則凡百設施。止不過頭痛醫頭。腳痛醫腳。甚或狐埋狐搰。倒行逆施。由是言之、今之中國。正有需於文學批評。未可遽以虛容薄之也。

前東南大學教授梁君實秋。近著『浪漫的與古典的』一書。爲文雖僅九篇。而議論精湛。材料充實。爲現今中國文學批評界僅見之作。（文學批評之作者。雖有零篇。未見專書。）故於其書出版伊始。樂得而介紹之。梁君自序中。謂曾從美國哈佛大學教授白璧德先生(Irving Babbitt)研究西洋文學批評、乃能有今之著述。頗深致敬謝云云。即此見此序。而細讀梁君之書者、亦知其受白璧德先生之影響不少。然梁君之書。實有其見解獨到之處。今撮述節取其一二段。以告讀者。

梁君書之第一篇。爲全書主幹。略謂

(一)新文學運動。根本的是受外國影響。(二)新文學運動是推崇情感輕視理性。(三)新文學運動所採取的對人的態度。是印象的。(四)新文學運動主張皈依自然。並側重獨創以上所舉的四點。是現代中國文學(指新文學)最顯著的現象。同時也是藝術上浪漫主義最主要的成分。故我說現今文學(指中國之新文學)是趨向於浪漫主義。

而篇中於浪漫主義之流弊。復詳細言之。

梁君於第四篇中。謂

我國中國文人之愛好自然。與西洋浪漫派之『與自然同化』又略有不同。不可以不辨。中國人之愛自然。究竟還是以人爲本位。我們謂『吟風弄月』『吟弄者固仍是人。『侶魚蝦而友麋鹿』仍是爲人的侶友。在這一點。我們中國人的精神。眞有一點像希臘。中國人的愛自然。不是逃避現實生活。而是逃避社會。因爲我們根本承認自然也是現實。我們不把自然看做神祇。我們只把自然當作供我們賞樂的東西。中國人之愛自然。不帶宗教的氣味。所以非很難說與自然『同化』。

末篇『文學批評辯』。甚爲重要。略謂

考希臘文『批評』一字。原是判斷之意。判者乃分辨選擇的工夫。斷者乃爲研討眞理而不計功利。阿諾德之定義曰『文學批評者。乃一種無所爲而爲之努力。藉以學習並傳播世上最優美之智慧思想者也』文學批評既非藝術、更非科學。以科學方法施於文學批評、有絕大之缺憾。文學批評根本的不是事實的歸納。而是倫理的選擇、不是統計的研究、而是價值的估定。文學乃『人性』之產物。而『人性』又絕對不能承受科學的實證主義的支配。純正之『人性』乃文學批評唯一之標準。文學並沒有進步之趨勢。一切偉大的文學。都是傾向一個公同的至善至美的中心。文學批評史的任務。便是敘說各時代各國土的文學品味之距離中心的程度。文學批評是以批評家爲單位。而不是以民衆爲單位。文學批評是一種判斷的活動。初無理論與應用之分。

以上所節錄者。均極精要。惟其然也。故今世之志在鑑別文藝。探求學理者。固從事于文學批評。而志在扶持道德。啓迪社會。以宗教家之精神。樹立改善羣治之基礎者。亦託跡文學批評。文學批評之在中國。豈可廢哉！

抑有言者。今日中國之新文學。其爲勢固純爲浪漫主義。而就中國之全體論之。則舊日禮教風俗學術所涵育之人本主義的道德。乃支配人心。橫流無忌。傷哉！自來浪漫主義與功利主義。常同爲盛衰。徵往史。凡人本主義的道德衰微失勢之秋。則一切行事。漫無標準。人之內心。理窮而欲熾。情又不復其正而亂發。社會中之擁有力者。殺戮劫奪。惟所欲爲。貪恣無饜。不恥自焚。智巧者則以詭詐行其計。便其私。其目的亦在斂財縱欲。而感情盛而勢力弱之人。不能或不願與若輩大多數人競爭。或試爲之而失敗。則非學養功深。道德堅定。鮮有不流於浪漫者。是故浪漫者多爲失敗之人。而浪漫主義絕無力與功利主義抗衡。能摧陷廓清功利主義者。惟有人本主義之道德。然人本主義之道德。同時又須與浪漫主義爲敵。勢分力弱。希望甚少。偶一成功。或在當時。或閱百年。世運竟以人力而得轉移。則千古之幸事。聖哲之榮譽也。以上所述之三角局勢。可以中西全史按之。孔孟荀所生之時代如此。蘇格拉底、柏拉圖、亞理士多德所生之時代亦如此。今日西洋。今日世界。正是如此。而今日之中國尤爲如此。可不明審而徹悟哉？即合文學而論政治。中國之革命政治。爲浪漫的。今則不脫功利的。浪漫的行事。必失敗。古今無外。以浪漫派之理想。虛僞而非眞。而意志薄弱。不能自主。感情僨張。常互衝突。無魄力。無決心。其失敗宜也。若夫現實的功利派。其成功較多。然圖利不圖義。益己而反損人。成功愈大。造劫愈深。故浪漫派消極的害世。功利派積極的害世浪漫派如邪魔。現於仙花皓月之中。功利派如猛獸。衝出叢草長林之外。同能爲害。而悉爲人所當避。人力若盛。則屏消而獸隱矣。信仰人本主義之道德者。其致力之點即在此也。

文藝復興與時代歐洲文學

（七）

（歐陽蘭）

次爲什德尼Sidney。什德尼是一個騎士。他又是詩人和學者。他是英國文學史上最有趣的一個人。他在文藝復興之享樂優美的精神中。更能加以熱烈的情感、和義俠的氣概。一五八〇年他開始寫了一本。小說叫做『亞克底亞』Arcadia。這一年正是斯賓塞到愛爾蘭去當秘書的時候。同時什德尼因爲得罪了女皇。遂被革職。逐出宮廷。他出來以後。跑去拜訪他的妹妹勃姆不洛克Pembroke伯爵夫人。這位夫人住在威可第下Wiltshire一個莊嚴的鄉村裏。什德尼跟着她住在那兒。每天在她的小樹林中和花園裡遊玩。他因爲要博伯爵夫人的高興。他便寫成了這本小說。

『亞克底亞』是一本描寫鄉村生活的小說。正如斯賓塞的『牧人的日歷』一樣。自是一種鄉間的故事集。這本小說。似乎是模仿某意大利人或模仿葡杜加斯Portugness的作風的。書中盡是些詩的散文。和可驚異的和諧的小句。但他缺乏小說中平鋪直敘的特色。詩人一個人物的冒險故事還沒有完結。別的人物故事又開始了。這樣一來。故事裡包含故事。反把敘述的主要貫串線路迷失了。不過這本能教作者以美麗的組敘方法。凡是想要增加詞藻的人們。讀了這詩。也可以得着些指撥吶。什德尼本不願意將此書公開出去。除了他的妹妹和幾個朋友而外。他誰都不讓他看。但他死後第四年。在一五九〇年間。這本書却也終于列印出來了。

我們願意知道他的生平。如同願意知道他所寫的小說一樣。他本是一個貴族。他的家庭亦很顯著。他自己亦很著名。因爲他身心兩方面的才藝都很好。他能夠和英國或大陸各國的智者或學問家談說。同時又可以和精練的武士們比武。他是一個快樂的宮臣。他跟着女皇住在宮裡。當女皇巡閱王土時。他也陪着開發。不離左右。他親眼見過宴會的遊行。假面的跳舞。以及一切的表演。他自己就是一個奇景中的奇人。也可以說是小說中的人物了。但是他有一個缺點。每每忘却了自己的身分。所以他有許多勇往和光明的行爲。都因此遮蓋住了。

在一五八五年間。意利沙伯使什德尼統轄弗麥新Flushing地方。第二年。在朱脫芬Zutphen大戰中。他受了重傷。當他炎炎一息躺在那兒口渴思飲時。有人送了一杯水給他。他很想自己嘗嘗。但他立刻放在一邊。送給他的一個將死的同伴。他說『你需要這東西比我還要大呢』。他這一樁事。使他著名。遠勝于他的小說。

從前有人說。歐洲文藝復興運動。是但丁開其端。莎士比亞Shakspeare集其成。這話的確不錯。現在且讓我們來說說莎士比亞的文學。以作此文之結束。

莎士比亞是英國最偉大的詩人和劇曲家。在事實上。他又是世界文學史上最偉大的詩人和劇曲家。加拉伊爾曾讚美他說『如果有人。問我們英國人寧肯捨棄印度。或是寧肯捨棄莎士比亞。那我們一點也不躊躇地答道。捨棄印度』。

莎士比亞在英國實在是無上的永遠於詩！他生于司脫拉夫Stratford其年爲一五六四 即意大利文藝復興之大師米格安治棄世之年。他的父親是一個商人。家道中落。十八歲結婚。他的妻比他長七歲。他們結婚後的生活並不快樂。

他們結婚以後。莎士比亞隨即跑到倫敦去尋找職業。起初他是在倫敦的劇院門口給人看馬。有時他也被叫進去做劇。這麼一來。他遂漸漸的和劇曲。發生了興趣。後來。他又和舊劇接觸改編了許多古劇。他試驗了幾次以後。他又開始創作了許多可驚異的劇曲。他把人類的天性。和人類心靈的能力與弱點盡行顯示出來了。這些東西是人們所從未留意過的。所以至今人們還不斷的奇怪。說他怎麼能夠全都知道呢？

他在倫敦放住了幾年以後。接着便做格雞勃Globe劇場的股東他漸漸的富裕了。接着他就回到司脫拉夫去。晚年他在那兒置了一個美麗的花園。便在那兒住着。繼續着述。他在一六一六年逝世。葬在司脫拉夫的教堂裡。他墓碑的銘語。以阻止任何人將他的遺骸另遷往比較更莊嚴的墳山上去。碑銘如下！

『好朋友。看在耶穌的面上。

請你不要控掘埋在這裏的遺骸。

不動這裡一石的人。天降以福。

動了我的骨骸的人。報以咒詛』。

莎士比亞文學。的事業。通常分爲四期。第一期是他在倫敦劇場裡面。爲作者的修養時代。正當二十四五歲的時候。可算作初期。這期的作品寫的是愛的劇曲。有Loves Labar Lost Comedy of Errors midsummer wghts Dream Tow geullemen of veroud Romeo and Juliet All's Well that Ends well幾種。此外還有非劇曲的愛情詩。如Venus and adonis和Rape of Lusece之類。這個時期。他還開始了他的偉大的歷史詩Richard和king John二劇。亦是屬于這個時期。

第二期。是從三十二歲起莎氏的藝術更加進步了。他的最偉大的歷史劇和許多最好的喜劇。都是那個時期寫的。如Merchant of venice Henry N Much ado about Nothing和As you like等都是。

第三期三十七歲起。是莎氏寫悲劇的時代。這個時期莎士遭過種種的不幸。如愛兒與父親的死亡以及其他種種不快的事故。使他的人生觀漸漸的更加深刻而沉痛。這些感觸影響到他的作品。遂使他寫成了許多悲劇。如Iulius caesar Hamlet macbeth 和Lear等都是。

第四期是從四十四歲起這期的作

『浪漫的與古典的』　吳宓
文藝復興與時代歐洲文學　歐陽蘭
生命之科學觀　碧螢
邏輯概論　希和
看了坤光游藝會以後　孟晶潔
狂雪　匡汝非

品，比前幾期更爲活靜。思想亦較圓熟了。這個時期所寫的劇曲，頗注意于家庭的安寧和寬恕。作品中有Winters Tale cymboline和Tempest幾種。

除了詩歌和劇曲之外。莎士比亞並曾寫過一百五十幾首很秀美的十四行詩。這些詩也和其他的十四行詩一樣。大半是以愛情爲主要的題材。

文藝復興時代的歐洲文學。寫到此地暫告一段落。其他西班牙日耳曼等各地文藝復興時的文學。只有俟後有興緻時再補寫了。(完)

關于文藝復興時代文學的更詳細的敘述，可參看拙編『英國文學史』第四第五兩章，此書已在北京付印，旬內外即可出版—作者識

生命之科學觀

（碧螢）

法國生物學家Dante以生物學解釋生命實與Burgson之生命哲學有同樣聲名。他說世人以爲生命是不可思議之物，實在粗淺已極，蓋生命是可以用科學來解釋的。並非茫然無標者。他在La Science de La vie一書中用幾何學的式子去証明生命是可以用科學解釋並無半點神秘讀者，可自去參考此處毋庸詳細介紹。此處只把他的要點提出來說一說。

生物學上最重要的是吸收，模仿發展，三項，生命之完成，實合此三者，若缺其一則無生命之可言矣。現依次分述之于下。

一。吸收與生命之關係。生命是什麼？生命的根源即是細胞，進言之，即是生原(即生命的原子)。所以Dante說，生命是與外界戰爭而得勝利者便是。生命無論小到如何。均有二部分爲之組成。一爲生原即細胞核。一爲細胞核。旁的養料。生原爲生存起見。無論如何。都要吸收他身旁的養料才行。這種吸收就是生原對外的一種競爭，這種競爭必須勝利，否則滅亡，無生命之可言矣。吸收有兩種意義，一爲養料的。一爲形象的。(即一種顫動形象)在在下等動物裏這兩種吸收。沒有多大分別。但在高等動物。則各種吸收機關，有分功的作用，如鼻吸收空氣，口吸收食物，眼吸收日光，耳吸收聲音之類都是。生原既吸收外物之後，乃變爲與本體相合的膠質物而行同化的作用。故若以生命爲A。吸收物爲B，那末生命則等于A×B。由此看來。生命實可以用數式表示出來。并無絲毫神秘。

二。生命與模仿。剛才說生命是對外界競爭而得勝利者。那末，一面既吸收。一面即爲模仿，換言之，同化之後，必生變化，此自然之理也。例如種天花。先以苗種入體內，則身體吸收此天花微菌而起同化作用同化以後。體內即有天花微菌之力量，此爲模仿，也即是變化。有此變化。故以後來的天花微菌，則已有抵抗之力矣。

模仿在人類行爲上面非常重要。一切行爲，均可說是成于模仿。人的生命，天之變化，即因爲天天吸收，益一方吸收同化。一方即模仿抵抗。以前的道德家，均不注重吸收，專講什麼先天的東西，所以說是弄不清楚。其實以我們看來生命的重要外就是吸收。有了吸收，就能模仿發展。若無此吸收則生原將老爲生原，沒有生命之表現了。且常之有相同的生原。因有吸收不同的緣故。可以生出完全不同的東西。若以同胞所生之小孩，一養于中國，一養于美國，則其長成後之性格，必一爲中國人，一爲美國人。就此可知吸收與模仿之重要了。我們的生活衣食住首當第一。衣食住即爲物質吸收。故吾人如欲養成理想的人。一定要衣食住格外留意。中國人多貧血証，是因爲吸收不充分之故。至精神方面也是一樣。一切智識，并不能以立想得來。盡都是由于吸收的。說到模仿則更加重要了。我們常常在那裡變。可是并不知覺。這是因爲天天在那裡模倣抵抗乃于不知不覺之間和所模倣抵抗的東西同一。模倣抵抗的東西天天不同。即我們自已天天在那裏變換而不自知。若蚊子咬我。我將變爲蚊子。被狂狗咬的人。死時也作狗吠，也就是這個道理。俗語萬人愚蠢爲蒜薹頭這是因爲這種東西甚是土鉢，所以罵他爲吃蒜薹的，這不過物質的變換罷了。就精神方面的變換又何嘗不然？吾人當看畫的美時，就覺得我自已融合于美景之中。他如讀詩文，乃凝神妙想，領略勝景，諦聽雅樂之時，亦無不作如是之感。

三。生命與發展　Dunter之書尚沒有提及遺傳，此爲他的缺點。蓋發展一步，實爲同化變化以後必經之階級。譬如食物入胃同化爲膠質物。後變化爲肉血液等。既到此地步，則非發育不行了。故人得藉此日暫而壯，發展有兩方面。一方爲物質的發展。如生小孩是也。一方爲精神的發展。如功業文章之類是也。

有許多人反對遺傳之說。說個人各有個人的歷史，并沒有祖先的遺傳。我們看他所吸收的是什麼，就可以斷定他造化出來的是什麼。更用不着先天的遺傳說了。這種學說。在教育學上尤其發達。但是據我們看來，教育學之所研究在數歲的小孩。此時只有後天的吸收。先天的遺傳很少。所以生物學之從生原講起有先天之遺傳者并不生矛盾也。

發展不是從無到有。而實有創造之性。發展之動。當在內力充足之後。故到了壯年。即有發展之性。因此發展爲性慾之衝動。但有一問題。須待解決者。即爲什麼人所生爲人。狗所生必爲狗呢？這也可以用模倣來說。因爲我們吸收後之物盡成人形。故因模倣之故而所生也就是人。若爲他物所變化，則其所生則可決定了。造化之有祖先的遺傳。那是當然的了。但常有賢父母而反生愚孩子者。這又是什麼呢？這種問題很難解答。但是吾人若看其造化之爲如何。必先看他的同化與變化爲何物。造化實爲同化和變化之產兒也。一個人的生命很短。若就一對父母而斷定他所生的孩子聰明才智。當然不可能。蓋以區數十年功夫。實只有同化變化之功作。然若從全人類看去。則造化小兒的性質或可以斷定。蓋以數千百年之同化變化的觀察。當然有決定造化之可能。中國人所生，一定爲黃種…美國、英國人所生一定爲白種—的。獵犬所生定爲獵犬。這就是因爲各種祖先經了無數年代之同化變化。所以能決定他們的造化。人類的生命。如瀑布急流，一往不回。并不是如Burgson所謂如雪球之作螺旋狀而捲的。故似不太重要，然集此無數生命之點，才能成爲無限生命之直綫。故個人雖不大重要，然各人各有其創化之可能。(完)

邏輯概論

（三十三）（希和）

故吾人根據此既往經驗之普遍判斷而推論出來未經驗特殊事實，亦不可謂非三段論法之用處也。然則，Mill之說之不能完全適用又可知矣。今吾人籍總論三段論法之用處而以爲三段論法雖不能擴充新意義。然其提醒吾人注意于既往經驗之事實而推知未經驗之事實，則其用處不可忽視也。

三段論法共分三種。即斷言三段論法(Categorical Syllogism)假言三段論法(Hypathetical syllogism)設言三段論法(Disjunctive Syllogism)是也。今以其功用甚大，故特詳言于后。

(一)斷言三段論法—在斷言三段論法的式中。如果他的前提均爲斷言判斷，則此形式名爲斷言的三段論法。茲爲明白起見。再分目述之下。

(1)形式(The Typical Farm)

All M is P…Moyor praise

All S is M…Minor premise

All S is P…Conclusion

實例)凡人皆死……大前提

某甲是人……小前提

故某甲必死……斷案。

正式的三段論法，當有三個概念。其一爲斷案中之主詞，如例中之(某甲)稱爲小概念或小詞(Minor concept or term)其符號常爲S。其二爲斷案中之賓詞。如例中之(皆死)稱爲大概念或大詞(Major concept or term)其符號常爲P。其三爲介乎S與P之間，而爲兩者之媒介者。如例中之『人』稱爲媒概念或媒詞，其符號常爲M前提中含有小概念者。稱爲小前提(Minor Premise)前提中含有大概念者。稱爲大前提(Major Premise)斷案常衆含大小兩概念，而媒概念其數爲二。必分含于兩前提。

(二)格與論式(Figures and moods)

說S與P爲斷案中之兩概念，但並未規定其孰爲S，孰爲P。即以M爲兩者之媒介，因以推究S與B之關係。却不計其判斷之分量時。可得前提之形式八種。(未完)

看了坤光女校的游藝會以後

（孟晶潔）

浮沉人海，終日奔波。正於百無聊籟之際。適有友人金君　來舍相訪。言笑之間。忽由衣袋內。出一紙片示余。視之乃坤光女校之英文游藝會入場券也。金君語余曰。本日(十月廿九日)君可樂往乎。余曰諾。當下甚爲雀躍。因念坤光女校。爲西人所辦。人才倍出。當有一番盛況。下午鐘鳴六下。余等已置身會場中矣。會場假小河沿施醫院之候診室。地點稍見狹窄。開幕之先。未見主席報告開會宗旨及義意，大概是說，你們參觀的人。化了三元奉送。須知凡開一會。必須主席報告，幾成定例。而該校反無有，不怪參觀人中，有煩言也。第一幕開。爲一英文唱歌。平見無奇。未見何種獨到處。次則爲一表演獨幕劇三個熊的故事。該三人衣西人之毛服。頭戴假面具。惟妙惟肖。眞不愧能手。次則爲一英文演說。題目爲很早的清晨。詞句清楚。惟有地方不大方。眞美中不足。惜乎該故事太短。僅十一三句。即畢矣。依次往下。或表演或，唱歌皆平庸無奇，尚可稱善，統觀全場。最有聲色者決爲第五幕署名YT王女士之讀法。其口脗之腕轉。發音之正確。較之英人無異。更有第十幕之單人唱歌，署名者爲TL馬女士，其音調之清脆忽上忽下。眞有餘音繞樑　三日不絕之概。較之YT王。有過無不及。是爲全場獨到處。是日其餘之演員，亦能各盡所長。雖稍有差錯之地。想日後再加相當訓導，殊完善。不難也。總之該日諸演員英語之流暢。令人可敬。亦不怪西人所辦之學校。駕吾國而上之。他年福邦國，利民澤。當亦不讓鬚眉也。後出一西人。登台向衆人一句Wish you to have a good night散會已八時餘矣。最後記者尚有一言。以私人之眼光評論。不無差錯，不到處，倘乞曲諒是幸。十。卅一。奉。

狂雪

（匡汝非）

漫天底大雪呵！使勁地飄舞。使勁地狂下。全城底人，自從早起。快夠一天了。沒有看見日頭。但見白的街道，白的樓房，瓊樓玉宇，銀樣的世界…雪從天空裡飛舞。還在源源不斷的湧出來。天意似乎要把大地全用雪掩埋了！

暖氣管。熱火爐。差不多都在安了。老爺偎着太太。正是興高采烈地賞雪，喊着『大雪兆豐年』呢！…

那些無產階級底車夫。雖然是還沒有穿上棉衣，有時候依靠車子躺立着。凍得牙根打起戰來。但這一天他們總有一個很有把握地希望。(天氣愈壞，生意愈好)。眞是他們由經驗裡得來的。

只把一個流浪者底女丐婆。可憐得壞了…

她的兩件破衣。不單是沒有棉花。透着冷風。而且快濕遍了。因爲雪花從她的破衣縫兒落進去。直接遇見她的肉，雖然是血循環地她，體溫是比雪高的　她的肉。也能使雪化成水。水化成瀛。恰似一個跑出大汗的老馬。她的面孔。不單是又瘦又黑又老。簡直和旅順口的考古館裡所陳列的那兩具西藏的屍一般的模樣…

她從街東頭。被警察逐過來。好容易才走到這第三閣地方。她看第三閣的警察，正站在雪花飄揚的馬路上，踱來踱去，她冷不防的跑進了第三閣底閣樓。

『滾去　快滾出去』他以爲警察沒在意他的進來。誰想那個路警的眼睛。比耗子都快好幾倍！

『老爺救我一命罷我已經兩天沒吃東西了。一點氣力沒有呵　你看這樣的暴風狂雪。我一步也走不動啊！老爺可憐可憐我。暖一暖我就走了。』他看路警來勢凶猛，只得哀求。

『不用哀告，快給我滾。凍死你這裏怎沒辦？』

『好死不如惡活。我願意死早就死了。我死了誰受罪呢！你不要担心。我決不能死在這兒』他哀求着。跪下了….

『你眞討厭煩。無論如何。我不能讓你死在這裡，痛快滾』

『我往那兒去？』

『你還是往東去罷！』

『剛才我被東頭那老爺逐過來的』

『那沒你就往西去，痛快！痛快！我這一段不容你在這死，』路警把鎗把子向他對着　瞪着兩隻眼，好相一個獰惡的夜叉…

她只得扒起來。剛走出閣樓兩三步，馬路上來了輛摩託車。只聽『叽得』一聲。輾得馬路上的稀泥。濺了她滿身個　她的兩件破衣。以先沒濕着的地方。這一回都全濕了。她忍不住哭號似的駭罵起來。『該死的。狗養的。簡直不讓老娘活着…』

但此時汽車早已跑遠了。只借着雪光看見遠遠的一團黑影…她口裡罵着，脚下却不知往那里走才好？手脚都快麻木了………

但那漫天底大雪呵！還在使勁地飄舞。還在使勁地狂下。天意似乎要用雪，把大地全掩埋了　……

不時從路旁的樓窗裡聽得一句。…『好雪呵！…大雪兆豐年…』

…………

雪還是從天上，源源地湧出來。飄舞狂下……

天意似乎要把大地，用雪掩埋了……

狂雪之夕草于寄樓。